



MICROFILMED BY

BYU

AT:

CAIRO EGYPT

OPERATOR

THOTMOSS RAMZY

REDUCTION X

42

DATE FILMED

7 DEC 1984

LIGHT METER SETTING

24

FILM EMULSION NUMBER

A0 39 4837 09

FILM UNIT SER. NO.

16HRP 51568

PROJECT NUMBER

EGYPT 001A

ROLL NUMBER

28

LOCALITY OF RECORD

**ST. MARK'S CATHEDRAL,
CAIRO**

TITLE OF RECORD

THELOGY MS 124

ITEM

8

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

Coptic Orthodox Church

Project No. A-341
 Manuscript No. 114

Library St Mark's Cathedral, Cairo

Principal Work introduction of the festival for the festival of the festival

Author Simeon Ibn Khalil

Language(s) Arabic Date 18th century 1874 AD

Material paper Folio 181 - III (Arabic)

Size 28.5 x 15.0 cm Lines 17-18 Columns 1

Binding, condition, and other remarks bound in leather, some of the pages are damaged

Contents 1. Introduction of the festival of the festival of the festival
of the festival of the festival of the festival

Miniatures and Decorations 1. Ornamental binding (Arabic)

Marginalia 1. The history of the festival of the festival of the festival
1. The history of the festival of the festival of the festival
1. The history of the festival of the festival of the festival



٤٤ الاصل

٢١٢

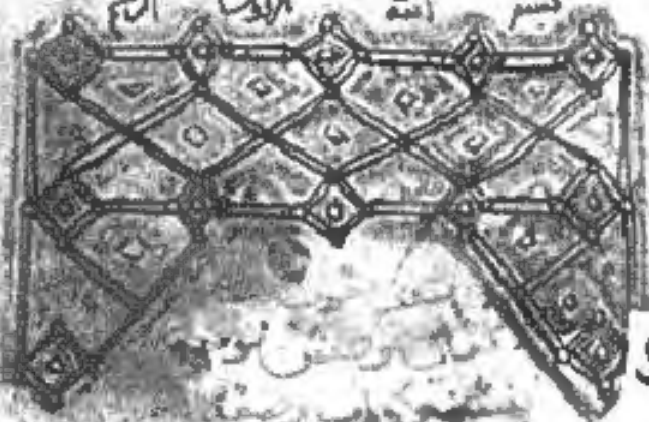




بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي

وما سبنا وجهه يسأخذنا على رؤوسنا
الطوبى لمن لم يقر به وكفى خفاقا وقد
يكون صدق في الله والدار فرأى كفه
وعلى من الطاعة نخل اذ لا ولا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ



فقدوا في كل يوم من كل يوم
الحاصل في كل يوم من كل يوم
في كل يوم من كل يوم

قال اول كل شئ ان الانسان يحتاج الى عقل
حسنه مولده تصرد اخله كمثل الطيريه
وهي السعرد فيما بين الانسان وبين نفسه وما



وقد كانت في الكتاب الجيد بركات قايلاه وما فيه
تكون مع محبتنا من
بالله ولا يشترى الاخر او بانفعاله وضمن اخلاقه
اعزولي بالايان واضربي

الواحد بالوات الطلست بالصفاته
الكتاب الجيد بركات قايلاه وما فيه
تكون مع محبتنا من
بالله ولا يشترى الاخر او بانفعاله وضمن اخلاقه
اعزولي بالايان واضربي

ولا اومان ولا تسبقه غفرا لا اومان من الامور بركاته
وحققها بركاته وناظرها بركاته وقدرته له الشكر
ايام على الاله ومخاطب على جناب نجايد اخلقنا
على مثل الصورة الاولى المتصور لها من كل العبد
وشرنا على الخلقوات الارضية بالنفس المتأمله
المنطقية وانقدنا من ملة الطليان والاطفان
بما ابر اليمان بتوضيد جوهه ودايمه وتبليت
لما فيه ومثاله في كل من ظلة الامارات وعق
نور شمس ريق الظلال ورفقا بالاله الثانيه
من وجهه المعبود الذي ظفروا خروجه طاعته
الى رتبة البين العالمين مقبليه واياته
بقوله ونحته وصوره ورضته ليصدق له علينا
من طريق الحق المحقق ووجهه الصديق المحقق
عنى القيام بالخالفه من شروب الشلل والرجل
والاخلاص من خدمته بالبر والعدل او تاديه الزايف
المعروفه والقيام بحقوق الشئ المالموقه ولهم قد
رنا بالتميز الطامح الضمير والتصديق الصريح ان

من المعلمين وحفيدا ما تلون اوراق النفايل وتشرى
نفسهم على محاورة اهل النقص والرايل ويحاهدون على
تحصيل الراتب الجسيم والمخاض المقيمة الى ان تسقط
الغاية الالهية بالوصول الى درجات القبول ويكون
الكتب المستخرجة من الشريعة المضية والقوانين الهادية
المرضية تكتب قاريا مظهر جريده وتفيد سابعها نفع
غير مستقيمة لانها مشيرة بالقائمات وعقلة رادة من
الرايل القاد خاتمة تزيدي اداب العاقل وتعرف الصواب
للمجاهل تكسب المراتب من اجل الوقار وتكسب وتقبل
عليهم خلل الوقار ولا يشر الاقتضار من اجل هذه المتاع
الكلية والمخاض القوية العظيمة ما ارجع تحت تالين
ما تاتت النفس اليه وقوي جنان الغريزة عليه ان
ادرك الله تعالى الغبطة في الاجل الى حين حال الفرض
والعمل هذه ما مع حرقتي بتقل للشرية الذي اخطت بها
وقبح المشي المفقودة الذي سلكتها وكثرت الماشي من
دوني السالفة وتهددي الطريق لما اجتمعت من الخطايا
السالفة والمخاضة وقد وحي علي كل فساد فاضع وبزعة

فيزيد في طبعه واجتهاده حتى يبلغوا مقام ارام
فيصعدون نظير ما خازنه طائفة الاولياء فيصيروا الى
ما خازنه اليه ومرت الاضواء من المراتب العاليه الشنية
والمنازل الشريفة المرضية والدين غلبت عليهم العقل
اجالهم واشغلتهم عن النظر في مقام اعمالهم بالشلوك
فما لبثت لتعلم من اجلهم في النهاية المستقيمة العمل
بالرؤيا النافذة المقيمة ووطئت فيهم غادات مستقيمة
رديه وظلالهم مستقيمة ودينه يتحققون في
ما اشركي بكم من الغبطة العاطفة وينتهون الى
ما ملككم بالثوب القاذرة فيبقى لهم ما حق عنهم من
المنافاة الجليلة وما اطرأه من بشن الضاريد
الجيلة فيكون تحت اتباع المراضهم والتمادي على الهوى
في حدودهم وانراضهم ويتصفوا ما قد افترق من المشايات
القبضة بفارقة ضادة صريحة وينشاقولي تاويب
القوانين من قد نشأ بالخير والاقبال وشارت شيرته
بفالحات الاعمال فيقتبسوا بالتدريج روبرا ورواها
قاتهم من الخير بالغام المقيم كما تقتبس الضبان النظم
من المعلمين

جهلى الى كل عيب واضح وتعدوي للدين القبيضة
الدنية واستصرى على الجبابرة الهائلة الرديئة الذي
بها امتلكت نفسي من البرخات التي لا تعد ولا تحصى من
نابت داي منظر فاني انا منى ذكره اسأل وانفج وأقعد
بانه وانفج بوجه مظلم وقلب قاسى يجرى في الضيق
الزلات وتخزيان الشيات والتفرد عينا يستفله
ويضيه والتوصيق لما يعر به ويرضيه والاستفاق بما
اورده من المخلوق بالظلام الوضع الذي به يستفيد المتفكر
والسائح لاكون بالرجاء متبها بالغير الدين أدت
مفسده ودخل الى فرع شيوخ ومن الله الرضيه والرافه
والالهام لهما يكون فيه النعم الواز والرحم الظلم
بكره وسفه مقله امين والمعلوم المعلوم بان
المجموع الذي يحتاج الى فهمها والمجاهد اليها في كل
كتاب يستفده وهي عرض الكتاب ومنفصلة ومرتبه
وسمته ونسبته واسناده ومنفصلة والاولى
وعرض هذه الكتاب ان يوظف امر الانسان على
المشيرة التي خلق منجلها وذلك ان الذي يظلمه
وينظر

وينظر فيه ثم وضعت على مخاينه بحثا شافيا يكسر
من فزاوده ضيا النفس وضيا الدهن وضيق القلب
وتهديب العقل وشرف النفس والشروط في المشيرة النافله
والاعتقاد في جميع احواله على القوانين والاحكام المستفله
المعادله الثانيه ومنفصلة هذه للكتاب
ظاهره لادوي الالام با اوضح فيه من شرب خلقة
الانسان وكيفية حصول نفسه في البدن واستعدادها
به وتمكنها من تصور المخلوقات وما هي المنفعة بالقوة
النفسية الذي بها عطلت تحت الانسان وما هي الامور
التي خلق الانسان لاصلاها بولايه واضحه وبراهين
واضحه الثالث مرتبه ومرتبة هذه الكتاب هي
مقصوده على استعمال الانسان مقاييل القوة المعاملة
النافقة بالتميز المصالح الذي به يفرق بين الحق
والباطل في المعتقد وبين الخير والشر في الفعل
وبين الصدق والكذب في القول وبه ايضا يكون
النظر في عواقب الامور ببصيرة وحكمة واعتناء
يرضاه واجتناب ما يلزمه ويتناهى والارتياض بالعلوم

الظاهر من القائل المقبولين والاداب المردونه عن
المضلا الشهودين والتمثيل القوايد الجملة والاختلاف
للعنفه لليله واعمال القوتين الغضبيه والشهوانيه
الي ان يدخلوا تحت طائفة المعاييل ويصدقوا تحت
طريقه الزايل

ونقت هذه الكتاب روضة الزبد وشلوة الوحيد
كما قال القائل الرشيد من علا لعل لم نوحته حلوة
ومن شلا بالقلب لم نمر به شلوة والفا من
ونشده هذه الكتاب الى الحد الرعيان بدر الجي
لحشر القصير بيرية الاشقيط والصادق
وهو لاي امر ابلغ ولاي نوع من انواع الحكمة
واشاده هذه الكتاب والمخ الذي يعبده هو ان
يكون الانسان مجتمعا للمسايق الفاضل ليجتهد في
تحصيل المساق والطلاع الذي بها يعرض امره الى القابل
والاستعداد والتهوير لقبول الغيبي الالهي والاتصال
ساريه لتكود نفسه داية الساي حواري له لفتي
والامر وهذه القصد هو اصل المطلب واشرف المراتب
والنائب

والنائب اسما معصوم ونقول هذه الكبار هي
مرتبة علي اتنا عشر قولا وذكر ان عدد الاتنا عشر
عدد اشرفيا في الحقيقة والقيده وكان عدد قبايل
بنو اسرائيل اتنا عشر شطرا وعدد الحارة الذي
قال الله ليوسف ابن يون امير اتنا عشر وعلامه في
اسرائيل ليا عدد اتنا عشر حراما من وشا نهر الاردن
صحت جرم فيضها كما يكون كشمه وايه
موضعه الى الان حقيقه اد اشكالا بكر ما هذه الحارة
تقول الله ان الرب يبعث بك ايديا الى الاردن اخبرناه
فاخذنا هذه الحارة من وشطة شهانه بكل عدد
الانبياء الكبار اتنا عشر نبيا وعدد الانبياء القهار
اتنا عشر نبيا وعدد الرسل الذي اضطناهم سيدنا
اشنا عشر رسولاً وعدد الانوار الذي خلقها الله
فلك السما تكون ايات واوقامة وايام وشيئا
عشر كونا وهذه هي الذي لبحر الهندس والقرى بها
نحرف النقول والاورنة وعدد شهر السنة
اتنا عشر شهرا وعدد ساعات النهار اتنا عشر

Water Damage

مورد

١٠

المعروفه الخافيه التي وسنها بالابرار للحيه المعرفه والهم
 للفتنة الراسخ للبريه فيمنع الله صلاته فيها
 لا يتوبه ضلوه ولا احوار ولا تعلقه ونيه ولا املال
 مقسما بالمرام والملايكه وما لا للملايكه المقربين
 وحده ان يتصل بمساور الموت والرحمة بعد الموت
 لحياه عليه في مفاده ملائكه لم يات من كلفه انشغال
 الحيونات التي لا تطلق لها فكر ان روضها سلكه في
 الشغل فاضح ما يظن لاضح الخلف الامم من الشهوات
 وما يورث من المعديه والدار لا يميل بوجهها الى حمة
 اخرى حضوان الانسان اذ اعلمه الشهور غيا حمة
 وقصده في الامور حاد لا يدسه من ارضان حقيقه وصنع
 في طمسها الماكل ولو بداد المساروب وما يجري هراها
 تشابه البهايم في سهرها وشاوي شغوا في شغواها
 وخرج من مما ملكت الملايكه للمقربين واستحي عن حياطة
 القرائن المشغوا ولما كان الحرف في حواس النفس والقوى
 المستويه اليها شيان اخذها التصديق والتسليم لادخال
 جعل

جعل في حقيقه تلام على حركه فزاده على حقيقه من
 قوي تشابه خارجة عن الحركة الى اليه التي حو
 ماكتها بالفتح لا شغلا قوة اخذ اليها عليه حركه
 الانسان بالفتح الحضر الرابع التعليل في الشغل
 فالعلم الاول في حركه البريه وحضر في حقيقه تشابه
 تالين للاعماق في حركه الظاهر للشم والسانه في حركه
 المراديه كالشم والشمود والاشعيا واسمه وكل
 وحى بحرف الحلال والناس في حركه الحقيقه وحى
 تحضر بالنظم والشمود وما تحته ذكر ما حركه الحقيقه اسم
 من حركه الحقيقه الحقيقه لاجل استمر الحقيقه والشمود
 فيها حركه الاداء في اتم من حركه السطحيه لاجل
 انشغال الانسان ونيه الحقيقه فيها ما حركه حقيقه
 فاشترى بالاشعيا وحده حقيقه لاجل حركه الحقيقه
 القوم تشابه من حركه حقيقه الاعتبار الحقيقه الحقيقه
 على مراتب تشابه حقيقه حقيقه حقيقه حقيقه
 نيق لما ان الحقيقه الحقيقه حقيقه حقيقه حقيقه
 لاجل الحلال الرايه حقيقه حقيقه حقيقه حقيقه حقيقه

السلامة

سلا

من انهم لما ايقنوا صحة فكرة وجود القوى السانية
بالفكر الخاضع والترويب للواقع وانما اقتضت
حكمة الله ان لا يكون ضمنا يتحرك بالارادة مركبا
من العناصر الارضية وكان لا يكون عليه من العناصر
والايات لله في القادر له عند فركه رفته العناية
الالهية على الارواح التي هي على العنصر الخشبي
الظاهر التي وجودها وخلقها في الاله المتعالي
وحسب القدر والشر والدمع في القادر
الى انفس السمرة ووجهه معقها الى العنصر الخشبي
ولما كان في حركته في مواضع صخرة على حروف
البحار والابواب الموقدة بالبيراب والصفار الموقد
وبلل هياكل وما ينسج دكا ووجبت للعناية الالهية
استعها ما يودى الى الاضرار به واستأنه بالقوة
الباقية ولما القاه الى القوة المشاهدة ووجه
منقشها ان الاسيا الباعثة والمغارة قد يتدلى عليها
بجواهر اصلاقتها وجبت للعناية الالهية وضع القوة
المشاهدة

من انهم لما ايقنوا صحة فكرة وجود القوى السانية
بالفكر الخاضع والترويب للواقع وانما اقتضت
حكمة الله ان لا يكون ضمنا يتحرك بالارادة مركبا
من العناصر الارضية وكان لا يكون عليه من العناصر
والايات لله في القادر له عند فركه رفته العناية
الالهية على الارواح التي هي على العنصر الخشبي
الظاهر التي وجودها وخلقها في الاله المتعالي
وحسب القدر والشر والدمع في القادر
الى انفس السمرة ووجهه معقها الى العنصر الخشبي
ولما كان في حركته في مواضع صخرة على حروف
البحار والابواب الموقدة بالبيراب والصفار الموقد
وبلل هياكل وما ينسج دكا ووجبت للعناية الالهية
استعها ما يودى الى الاضرار به واستأنه بالقوة
الباقية ولما القاه الى القوة المشاهدة ووجه
منقشها ان الاسيا الباعثة والمغارة قد يتدلى عليها
بجواهر اصلاقتها وجبت للعناية الالهية وضع القوة
المشاهدة

التحالفات وهي النفس النطقية فخاصة الفكر في حمة
 الإنسان بالبحث عن الأمور المادية والنظر في غاياتها
 بقدره وحكمة من خلقه في ما يتغير له من المخلوقات والخلق
 وينبغي ما يدرج له من العيش والقيصر وخاصة في هذه
 هي أخصر الأمر لا شيء من كل أمر روي والموت بها الحال
 ومعدنه عليه بما ينبغي ومنه في هذه وحده من المراتب
 المستقيمة التي توصله إلى ربه وخاصة في الدنيا والآخرة
 الذي هو الذي يقدم الإنسان على ما تقدم من الأعمال الدائمة
 والحوادث الدائمة القديمة من كل شيء إلى حوائج الاستمرار
 والتربية الخاصة على الاستمرار وخاصة في هذه هي الغاية
 الإنسان ما فتتأخذه المضار والموت بالخاصة من جميع
 الرجل والكتاب العلم الرافق بالخاصة والارتباط
 بالآداب الخاصة بالخاصة وخاصة التمييز في أن
 الإنسان من ربه الذي من السافل في المعتمد والخيرون
 المعتمد والخلق من الكروب في القول فيكون
 متمسكا بالغرابة الحيلة والمباقة في العلم والمكرام
 الحسية الحزينة ومستند من التباين في الحقيقة والخلق
 النسيئة

شركة

٧٤

التمسكة لأن مصلحة التمييز إنما هي الفرق بين المقادير
 وقبول النفس الأشياء المرافقات والاستدلال على صحتها
 بالبحر في المقادير والمخاطبات هذه القوة النطقية
 خاصة لهذه الحواس الباطنة وما لكه لها خاصة في ما يليها
 ترتبط فيها من التعامل في هذه بكل ما يدرج في علمها المواقف
 وأما العلم في التمييز في العلم في حدة الفكر في هذه والخلق
 والتصرف في الرضخ في ما لا يجبي لواقعها في العلم في الصغير
 ولا في وحش السافل في أي أوقات العلم في كتميز
 الصغير والخلق وأما في ما من النفس والباطل وتبينها واعتبارها
 ثم لما ترتبط فيها الحكمة وتعلمها في الواقع وأما في ما من
 النفس الخاصة في القوى النطقية أن تكون بها القوى
 الأخرى من الغضبية والسهوانية وتتمتع بها في العلم
 ولكن في ما من كل رتبة في هذه وتتمتع بها في العلم
 والتربية والردية والتربية والتربية في العلم
 وتوكلها في الطاعة المقتضية وتقطعها عن جميع
 التباين في الحقيقة لأن الما من الما في الأخلاق
 الرديئة ومصادون في السهوانية الدائمة ومفردون

بالتأثير مع ظلم بانه لا يحسن بالموت ان يرعى بالعق
دون الكمال والرجاء دون المفاضل ومن الذين ان
انهم لم يبالوا ببيانها فقد عليه اخطاهم الشديد
طلب الخير الاخر والانتقال به والنيل الرضى من الملك
القلوب الذي لا يكون الا في السرور والسرور ينزل الى اشرارها
في المدن ووجودها في محل المحنة لان جميعها عيبتها
في دار غير هذه الدار التي لا يملك الوصول اليها الا بعد
الكمال فان انتشر مثل الانسان في هواه الردي ولم يقتصر
هذه البصائر التي تقدم ذكرها كذا وانتهى بها في موضعها
كانت مضايكا للبصائر في غدا انها وسعاد الى جميع شعوبها
فاما القية للمعصية فانها الانسان والجمع الخير الذي
لا يطق له في روح ضيولي وشغفه في العلم منه
يكون الفتن والامراض والهدم والفساد والفساد السوء
والعقد والحزن والهم والحزن والاضيق وحشة
المعصية والمظلم ويدل لشهود في الانتقام الذي يوصل
غاية امره في العمل فان يادها الانسان بالانعام
وابها بالارتواء انقادت الى ارادته ودخلت تحت
طاعته

السور الاول

٢١

طاعته واظهرت له من صلب مغايلها الاسم والبقاء
والنصوة معصية الاسم ان بها ينشأ الانسان منه
جميع الرجايل ويروي منها هاريا ومفصلة لها ان يكون
الانسان كثير الضياع والغم والوقار والاضاف
شالكاف الطريق للنفوس تاسا الى النجاة الرشد عليه
النصوة ان بها يكون الانسان بالاسم الاحوال
التمسك بالحق والجدى بقرنه وانما الموت بسمه
وحررته كسرور ومسور لان منه مدتها هويت الحق
وحلايته وبها وه ولدته يكون الموت والحق انتم في غنة
من الغيرة والباطل لان الغيرة والباطل اخله رذله جدا
فلا يحركها الغيرة غير موصفة ولا يمدل بلحق بحجة
الحق لان بالنصوة مقلب الشوق الى الانتم في اللوا
الدنية والشهوات الشبيه اما القوة الشبهانية فان
الانسان مستل معها مع جميع الحيوان ايقاد في روح
فليقود مشغفه في الكلدوسه تكون الانبياء في الماكل
ولوانها وظلمات المساء والظلم في الماكلة المرحض
في طلب الغنائم وجهه المخل والمظلم بالارناح في غنة

والاستمرار والسرور بدخ الباطل ما يغفل الانسان
عن نفسه حتى يستقر شل مع دواعي الشهوات الهيمية
واللوات الوقتية استغبدته هذه الرذائل واجرت
من هذا الاعتدال فاهوته في خبايا الظلال بافرقة
الوقار حتى نفقته كغزلت الشار وجهه وحسنه
عنده كل غفصة وشامة فكل الامور القبيضة
وضيرته يتجهر بالفواضل واركانها ويتظاهر
بالعائبة واشباهه لا يهله حري فادع ولا يهله
غارا فاصح فان حوسل بالهمم الفاضل الى ما انتهت
حالها اليه مشو التوسل وما الى به امره من جهاد
التوانس والصور ينسب له اسباب المفارقات والفرجة
لديه لو اخبر المخبر ان يشهدك ما وطره رايه وقر
وتسويته من ضوائه وغرمة فيقع ما غفده ما
يلزم من اسباب العادات الدسنة والتسليد
اللدات الطمعة لان الذي يمتنع من دواعي الشهوات
ويستغفر من اللوات ينسب ما يوصيه العقل
الراجح والتميز بالعلم الطالح وقد خلق نفسه من
عبودية

غبودية الجها لا وفاء وجهته من ظلمه الظلال
وخار تطلبا بالاطلاق الرضية والمباقة البيرو الغيبة
نهد حوبا تحقيقه المفقود الطاهر وحكم العالم المأخوذ
وتكاد انه راي نفسه من نفسه من الظلال وخاير عن طريق
الارجل ومخبرته من مكانة الغيبة لا بالالدور
ويخلو في الح الانام القسرة والارل ووصل في المعاني الي
افقا للكل فيضقه السرور الدائم والفرح الملام ما دام
نفسه به الطوبى ما الوفه وهذه السيرة مخرجه فاما اذا
وجد بها والشهوات الهيمية تشبهها وتطاع عليه
بهتها وتخلق شماس خذلها وتوقها الى المراتج
المستشقة والسقايق المستغضة مجد برهان يكثر
بكاهه ويطول تساهل لاد الذي هو عته في الخراف
الفضيلة اذ اما سمعت له شلعه واضه لم يخبر
ما خلق له بحسب ان تروا فرخته وتسط حفرته بترا
غوبه وتغلغل حومة لاجل سارقه الكسوف تشبهه
بالهائم واللواح ظلمة النفس الانسانية من قبل خلقها
الذي تقو ما يذكرها فقلها التلات وهي القوة السطوية

والدور الدفعة والحق السورانية فاما بالاشكال فتعد
 عن بقية من يتوهم ان بقية ما يمكن من تقدير
 المفعول لا يخلو من قوة توهج في جميع الاشياء
 وهي حجة رقيقة غير جسيمة في قامة بدانتها
 متقدمة في بؤبؤها في الدنيا فاصح امتناع
 الفاعل الاذنة غير مرقومها الفاعل الجسيمة
 لان الاجسام بدواها لا تقوى على تصور المفعولات
 اذ جميع الاجسام مسبوكة في الجسيمة وخبره
 في الممكن من تصور المفعولات من الجسيمة غلبة ان
 الاجسام القواصة اما بوضوح تصور المفعولات
 سوى مرفقة بها غير مسبوكة لها مادا كانت حرة
 العري فتعد بدواها غير متساوية الاجسام فاداني
 ضاحكة بان تكون محلا للتصور المفعولات وما حدة
 ضفته له حجة في السبق اذ هو ولما سبق لها
 حجة غير جسيمة وانها محلا للتصور المفعولات اشتد لها
 على ان تصور لها في الدور وايضاها في الاضداد
 المدحوي الطبقي الذي لا قوة معه قبل المرفقة
 (الدور)

المدح فمحول تنشر لها في الحاصل في الطير المركب
 من الزمان الياسر بالما المشايخ عند احتلالها من
 ان التشر لها قبل في الطير ليس يقتضي صورة البناء
 لا اذ المحنوت بحسب المشاطة ولا اذ الجسرة ايما
 تحسب التفرقة وهو متعلق في حيزها في اذ
 مستغارة من حيز لا يملأ في اذ غير مائة و
 ان كل واحد من الاجسام الطبيعية مركب من حيزين
 اتقى المارة من ضوئه الى الاخرى فان بها بفعل التشر
 الطبقي بالذات اذ الشيء لا يتقطع للذوي حيزه في
 حيزه بل يملأ حيزه الذي في صورته واما بسبب لا حيزه
 بل يملأ الذي هو مادته فالعشرة اذ حيزه في حيزها
 دواة الانسان حرك ان محمل الضم في ذات الانسان
 حيزه غير جسيمة في قايه بداه لان الجسم لا يملأ في حيزه
 شي غير الاشياء بداه اذكم سوا ان الله قوة او حيز او صورة
 او تبا يملأ به النقص الالهي والقبول وبذلك ان محمل
 النقص الالهي يتعاقب على تحسب الضم في الاستعداد
 والهيون فلو ارضوا ان الجسم محمل الضم بداه فكانت

ان تكون موجودة بلا مادة واما كانت موجودة بلا
مادة امكن ان يكون مغلها ظلوا امر الماده واما امكن
ان يكون مغلها ظلوا امر الماده امكن ان يكون ذاتها
موجوده بلا مادة بمقدومه الانسان وسائر فصا البيوت
وليس اذا فتاد البيوت به حسب من الماده لا يصح
مغلها ولا في النفس الماده الماده عنها يصح
لان لمجرد لان بشكل الانشاء غير من غير ضده
ولهذه الاجل على ما غلب البيوت ومكملها من الماده
وكما صرحه واما انما يثبت بقايله الماده اصلها
بمقدومه من الماده فادام تكن بمقدومه وفي البيوت
فليست بمقدومه انما لا استمدادها النفس لا في محل
المزاج اذا نقل اليه ولما كان انه غير من الماده
الموجوده ان كان الماده وجلا فان نقلها خلاص
جميع خلاص الموجودات سواء في النفس في الماده
فذلك كذا لا يكون النفس في الماده لا في النفس
الامر الماده ان يكون مغلها بعد ولا جلا انه
عنها وشبهها وكل مغلها مغلها في الماده

Water Damage

[illegible]

Illegible

الاول في جميع الادعية لاهلها استقلت
للقول الذي به تنصت الاشياء مقتضياتها ما من حكمة
من التلطف الذي يجمع كل شيء في راحة راحة
قد بيما تنصت به الامعاء ان
واحد وقبضه بأحد
لطفه قابل الغرض والامعاء والمساكن
لانفسه لمع وفقط من وسام وسعة وبيت
بجسده لاسفه وله السطى والفعل والعمى
والادراك والادراك والعلم من نصير للقول
الاشياء الموصلة والاشياء على مسبقها
لا يحسن هذا الامور الذي حل محلها
الاشياء مكلية في جميع مفرقها
النفس النامية الباطنة التي بها صار اسنان وعلم
هجت وشكلها معانيها وهي حسن العناء واعتماد
لغيره وقول والخفة والمقمة والرائحة والطاقة
والقاعة شحذ الصدق والحمور والحق والشر
والنظام والهمز والمظلم والمضد ليعتدك

Water Damage

[illegible]

مؤيد الدين بن عبد الله

وانه لا يكون مغفل ارادى لمغفري ضاه وانه لا يكون
 مغفل يحكم مغفري نظري فاي ضاه احدتهما من هذه
 الضاه الطنن المداسه مع قولهم انما هو انما
 مغفل انه كان في حماره وانه سيد قولهم كان لا
 عابر الا ان التلحظ في الحماره وانه لا يكون
 مع كل ضاه من وجهه الضاه وانه لا يكون
 واحد منها وانه كان هذه الاقاصم التلحظه شققة
 ضاه به ضاهه في الغنوميه لان كل ضاه به ضاهه
 غير ضاهه الاخر وكل واحد اسما هو ضاهه في الضاه
 هو ضاهه في الضاه الرضاه العام لها هو ضاهه بالضاه
 وانما الضاه ضاهه ضاهه لا يقال تلحظه الضاهه والياب
 ذلك انما هو قول ادراكا اراهم سلاطينا وكانا معا
 وانه لم يكن هو بله انما بل اسنان واحد لا انما
 انما ضاهه جوهره وضاهه جوهره وضاهه جوهره
 هو الضاهه جوهره وضاهه جوهره وضاهه جوهره
 انما الضاهه جوهره وضاهه جوهره وضاهه جوهره
 بل انما الضاهه جوهره وضاهه جوهره وضاهه جوهره

الذي لا يسميه الاون المتابع والاعمال التي لا يغبى ولا
 ان من الضمير ما انما انزه من بها خفة فساد قهلو الرضا
 بوضعها على الخطبة لم يراعى فيها على التحصيل ولا انه
 لو قيل للمسلم ان يورث راحة المشرك والشفقة المعتبر او
 ما الذي بين ظم الحظ من التورجول اما الطريق
 من ضم فلو رد او خفة الجلسار لم يراعى فادبه الوصل
 لبي ساهل عصفه لا سيما السرايا كنهه عروسة وكما
 ولا يحسن ظهه واما ضرب الامال هو بغير ما يتصور ويعد
 في الغفل لبي ساهل لا يمدد ان يوفيه خفته في الوحي
 من اسنى السبوس وقال ان فوانا ماضيه حتى توفيه
 البضنة خفته في الامور الالهية والافه ساهل كما
 هو لم يخلو البلاد الوضوح وضميرها نانية لها ورعا
 كما سئد با السمل والاساره ومثل هذه كثر في
 الساب من غير السبوس فان كما انصف كلاما صيدا
 من العول قد تزل على حكم الاستفهام فلا يفسد ان
 عاتقل اليه فدرسا فيما غير ما خله على مقدار
 استغناها ولا يلزمها بالتور ان كل واحد من الاقاليم

صوح

صوح بان يكون للجواهر عليه وهذه نفسه لا يرام ان
 بلا تلبه الالهة ولبسه دواء بل جرحه واخذ الاله
 واحد وطاو واخذ مكل اسم من حده الاله بل جرحه
 الواحد من نفسه قبل الاخر من اسم الاله الاله
 والكنية انما يقع على الاله الواحد من اسم الاله
 انما ضار في لاله واحد وخمسة واحد لا يجره
 ولا يجمع مضر ولا يرام لم يوجد مخرجه مضر
 ولزم من الغمير ان يكون واحد الاخر ذلك الذي على مضره
 باعقل الواحد من الاخر لان الغمير ان الواحد من الاخر
 يوصل ان يكون كل واحد من مضر وكل واحد من مضر
 يقع عليه التعدد وكل واحد من مضر وكل واحد من مضر
 وكل واحد من مضر عليه ان يكون له مدله وكلما كثر
 له لوانه فلا بد ان يكون له بهاء وكلما كثر له مداه
 من بهاء قلبي هو اربا او ما كان سدا ولا يمكن ان يكون
 الا ما نادى وقد يامر به الغفول بالبراهير الالهية
 واللايل المحكمه المنقبة وضد ابيه البديني نبارك اسمه
 ونسبنا اقبائمه وحواضه بالاوليه الواحد من لاله

صوح

Illegible

الحزب الاول، الحزب الثاني

[illegible]

وماء ولا اعتقال ولا امتزاج ولا امتزاج بين الزوال والمولد
وذكر كولد السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد
السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
مولوداى بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
الناطق الى نفسه ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
لن لم يتجاء ولا يله دواء من حرجه ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه
وحسب دواءه ورنه ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه
حواله كولد بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
له ضايعه لا حرجه ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه
لنا الراضه بالاسفال والصود الاضراى ولا حرجه ولا حرجه ولا حرجه
هذه الضايعه حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى
الاب والطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
ومن المفسر بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
لنا الراضه بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
من الرضه بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
مال رشفه من الاضراى وشفه شرفه حرجه الاضراى

الزوال الثاني
شئ كان وبشأ عليها سجل من اسفلها على حوله الزوال
حسبها من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
الناطق الى نفسه ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
ولادته قايما لولد الى السهم والاسفلها ولولد من غير السهم للطنى
السهم والاسفلها ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
وبرجه حرجه بالطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
قدومه ونفا السخطه وغربه سدره حرجه الاضراى
الطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
الطنى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
هذا الرافى الناعم الذى والنوع الناعم الذى والنوع الناعم الذى
عليه حرجه الاضراى ولولد من غير السهم للطنى ولولد من غير السهم للطنى
صلى الله ادمى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى
والطنى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى
الطنى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى
الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى
الطنى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى
والنوع حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى حرجه الاضراى

Water Damage

مع الله يحويه منه فاسا من رعاها ولا مانع ولا
 حائل ما خلا سيرة ولجده او غير الله وهاهنا من الدنيا اليها
 والآخر لها ونظرة واداره وارضاء وقدره وقال له ان
 معول الموتى يكون لثاء وعلانيها يكون الموت وحسنه
 الاشياء في الموتى ان نطق وان يتضاد وان
 نطق وان لا يكل هذه في حقيقته انطق في اني الموتى
 وما ورثته الله به العلاله وخص القدره والسور التي
 الذي سلكه اسدول لا على ان الله صنع في حقه وعرال
 فلهذا في حقيقته الى ربه وان الله يفرم ربه ياد حقيقته
 في العزاه باسعه ومصل حقيقته واخلاقه لما راه
 انه الله يفسد او يملو به رب مريم وميراثه وان يترك
 عنه ما هو عليه من النعمه التي هو ما للها وان يخلق في
 من اجله لكل عداها ومعلها من ضد واطعام ما لم يخلق
 في الله وان الله اضى لكل من النعمه التي هو ما للها وان يخلق في
 ياديه وخلق الله ربه ومريمه وجميع ربه في حقيقته
 الموت وضاهاه لا الله لان الله لم يترك له عليه ملكه
 من حقيقته فلو انقاع الوضه وخلق عليه الموتى كان

موت

Illegible

به يكون ظنا وحاسا الله من العالم ما من الالهة من
 حده من حقيقته في حقيقته وخرافه من حده ومعه من
 من ربه من النعمه التي هو ما للها وان يخلق في
 الامور في الموتى وان يخلق في حقيقته من ربه وخرافه
 حقيقته فلهذا في حقيقته الى ربه وان الله يفرم ربه ياد حقيقته
 في العزاه باسعه ومصل حقيقته واخلاقه لما راه
 انه الله يفسد او يملو به رب مريم وميراثه وان يترك
 عنه ما هو عليه من النعمه التي هو ما للها وان يخلق في
 من اجله لكل عداها ومعلها من ضد واطعام ما لم يخلق
 في الله وان الله اضى لكل من النعمه التي هو ما للها وان يخلق في
 ياديه وخلق الله ربه ومريمه وجميع ربه في حقيقته
 الموت وضاهاه لا الله لان الله لم يترك له عليه ملكه
 من حقيقته فلو انقاع الوضه وخلق عليه الموتى كان

Water Damage

وادام بدعوى عليه واربع وعشرون سنة
 التي طالعني وقد ضحك اراي لم اخذ به سوى رضا
 امره وبسوءه وانفقته سدود وضلته في ملكه
 فادان نفسه في يد ربه واحده سلفا به ونظرته
 في كبره قد انزل عن المنزلة التي كان عليها
 الذوق يلقاه رجاء له بهذه القدر فحسبها على الله
 في حلاله ادم على الله على الرضعة التي لم يأسد ادم
 وحوى كبره در بهما على الارض والساطع مشلوله
 عليه بارواح حمله من كسفا باو الامور والمساكن
 ولا يدرى السهرات الدنية والتعطل بالثواب الزبد
 ثم منصرف باخاف ومرويا مبالغ في الخوف الطمان
 وبركها الله ربه وغدوا الايمان معانقه اناسه
 ذرايع وسلوا الاسرار نحو الاوليا والاضداد انفسهم
 الفلح الذي دخلت بهم وساهم في حو بها الساطع
 واصغر الى الكبرياء الله على الجحيم والخاص من كل
 هم مستطعن ومعه في احوالهم واي امر انفسه ضاها
 سم اعترضه منه واربع حالي طامارا الختم ليلال
 ملا اخذ

Illegible

داروا خذ منهم من لقمته الفدراس ما شصان على مدر
 انا به الذي خفلها وحققا ما الذي خفلها وكما ان الله
 اخرجهم من النار ان ضخمه يد به الذي خفلها وكما ان الله
 في الاجرة ونظرها على شامه الطمان ما شصان
 مد ليرة ونظرها على شامه الطمان ما شصان
 حلامهم من الانس والانس من السيف وانه لا شصان
 السوار في حمله رضة لهم ورايه في واما كان احد
 سادى مع الجبر الكسرا والساطع وحلته في الله
 شلال في حمله رضة لهم ورايه في واما كان احد
 اما الله صلد لو ما ساد رضة ادم والبر او شصان
 الجبر النفس على رضة لهم ورايه في واما كان احد
 اليه بالرب وسلا ليرة في طلب المساعدة والبر ان
 ان الجبر حقا احسا انفسهم وادم مع الضلع بلكه
 في احقا بالرب رضة لهم ورايه في واما كان احد
 ادم رضة لهم ورايه بالرب والدم المنز بالاعلى الله
 بالبر ووالعرج ما به قد كذا ادم منه سوية واما كان احد
 منه شصان وادم ليرة في واما كان احد

في ظلم العباد بل ذكر في الله من ادم واسم شجرة
على بلقيس ولما سمعته ابلقيس على ياربها قد
معل على ادم فاحده به عفتا وابه اء اما اشده
به باليو الشية صار غافضا رطاما اما الله تعالى
استعان سقوط الام على يالم الكسرا والكتفاط ما اراد ان
يخلصه وينجيه من هذه الوراثة وان لا يحمل للشيطان
عنه قوله ان الله لم يمد ان يخلص ادم من يد يدي
عصا على جمع غش للفر والعقل وهاوي العصب
والعلم ما قصد حكمة الله صلا غلا ان تكون خلاصة
فت لا يسمع المظان بوجه السو لا يرو ولا يخلق به
بالعدرة شه لا تحول بل سدر شعور ومثل مستخف
سوى حكمة حكما ومعلوم في يوم الزها وحضره غفل
المرى ومكره وهو ربه مفرقه ومطبه ومثل هذا
لا يرمي اية الله الوعد الذي هو اولى من اولى على غير
سدا وكان به طريق ان سراج في شخص العفر ونظر
عمومه اكثر له واحد منهم من انه يخلص من اشر الساطير
عند ابراهيم في امارق ابراهيم حكمة من خلاصهم

عنه الان وروخ العدر من عفره مر اسما ليعزها
سيرة او علا حافرا البحر وعلى طين صرم العدرى
نشر اراهم كما سوله العذر ان ينزل بعد الكسح
السحوب (تختم مروج العفر منوها كما ان السدر
والكله صار جيزا وحافرا من اشر الكسح صار جيزا
فانه لم يشر في هذه القول من الحكمة استقال عفر كما به
وعفر عفت حكمة عفر جيزا ان اراد ان يخلص ان
الكل لما جيز العذر السرك ان ينصد الالهة لاري
بالاشهر بل من الموصود من مثل الايضا ان استناد
صحيبا صرحا طبعا اراد ان لا يمد يده ولا ينفذ فيه
اشهد الاربي بالرمي والسمط بالكن غير خلاط ولا
اشهر ولا يغير ولا استقالة اضدها الي الاخر ما استناد
لا ينادي بل السمن السيفلة واليون الكسبر انشائه
واضده وجوه واضد وقومة وادانه واضده وطبيقة
واضده واراده واضد وقوله ضافا اولا بذكر عفر
باسمه كما قد استدان في اري بارية موسى الالهة وامر له
مقال في العذر كان الكسح والحكمة كان عذر الله والله

Water Damage

وانتهى حركته كما هو دأبها عند انتهى كل به كل ومعه
 لم يكن مما كان وكان المولد بهذا القول ان يصد
 بالارثه والريه فيه وانه مشاوي لا يمد في البحر الذي
 طمس العلايق منه فلهذا الشاؤن والاورق مشوقه
 وضلصا ان انه انشعق على غشيا واحدا وهو
 القدر وانس بانس انشعقا لاسه من مصر لاربع
 ادى بعض غافله ما ظنه وضاه الذي جمع المتخذ اب
 الاستانه يميم عاري الغاده كالحمل به والولد والارض
 والنزله من سر الهامه الى خذ الملح في رمان الجوى
 والغاده السريين فاما حتى يمشوه من عر العدر فانه
 على حقيق احراق الغاده لم يغير احد في المنظم له
 على السقيه الظاهر في كل حمار ادها قد شغل غافله
 ولم على يده ودرغ سها صفي السريه صغيرها نظير
 السقيه الذي راها منى اليه وحي كملوه نارا ولم يغير
 وحدها حوده سطا عند بها ان تغسل الحمار العدر من
 غير مزرع وحل والولده السريه وبولسها بانتهى
 مصر والملا سها انه في خال الحضر وبولي العقلى
 بالس

Illegible

بالس الاصطلاح الماشيه اعطار الحشم وبولس الفوره
 السريه على وشيها الفزوه مكان السابور والسكوس
 حبه على حصى احراق الغاده كونه عامى وتسلم
 الرزق الذي به تنال في الحطام جمع الحيوان الارضى الساطع
 ومصر الساطع فاما حبه من شمس مصر الغلى فانه امر
 ظاهر لان الماده التي تكون السم والسكوس على
 الساسه من حبه اعطار الحشم كاسه من حبه السكوس
 حاري الغاده وكان ولوده سها وحي بولس حبه مزرع
 سها في حش الحضر السريين وسوى هم الهما والخلال
 والنهيق لما بعدوا به بالزجاج وسه في القايه باب
 ملك كاسه على حصى الغاده اماره للغاده الطبيعيه
 لم ظهر لى اسر اسر كواخذهم ومثل الغره اتماضه
 والحمل كل اللور واهام بمراسم الزاوه ودرجعت حركتها
 وبواسطها وما بها وام سها انه اسر سها حطال
 الاسيا وسها الاضياء لنفاي علمهم بامثال السكوس
 الحشمه فلهذه ولم سها لاخذهم بعبله للاواسعها
 فوه حدها واد على سها بالابوكه فانه حدها

دلوا اذ هم عصف من صله واخذوا ما هو ماله اخرجوا
 عنها و كانت هذه الامور المذكورة ملتزمين منكم مع مثل امنا
 السر ما خلا نقطة فانه لم يفر من الله لا بالكل ولا بالبول
 ولا بالمعلول انه صرح بحده بوضا انهم وكرها الذي امر
 له بالار الحذر والروية من وضع من صفاه اليهود التي
 كانوا يترجون اليه وتعمدون منه مخبر من خطاياهم
 ومنه اليهود من بعد صلته داخلة بل انه اراد ان يذكر
 بعض ما كانه من تعلق السعيل للهود واسار
 عليهم بانه الفتح الذي سره به الاسا ووالوا له الميطر
 وما خف الاسر رجلا الام وانه اى اليهم محل علاجهم منكم
 واستعداد في صراطهم وانا هم وطلالهم وحيث لم جعل
 منهم من عظيم المشاوار جعلها فيهموا كراسها والمقد
 منها للمؤمنين الاراز والمقد من الاطوار من الجوار المقدر
 والشاء المداية المذرة ولكن لم ما كان منسوقا عنهم
 انهم المناطه الطوبانية بل انهم لم يفر من السعيل الذي
 يسمونه في السعيل من وجه من طلال في طلال الذي
 والخط لم يصفوا الى دلائله ولا يعرفونه انه المنسج وظنوا

انه اسار ساد مساوي الا فاطم لم يفر من الله لا اله الا
 لي وضعها بالاسر الساد على العود لانه كان يقول للمسلمين
 يفر من الله ولا يفر منكم منكم منكم ولا يفر منكم منكم
 لومه والمري قد سمع منكم منكم واما السعيل الجليل المخرج
 من الناس من جود منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 المقدر انهم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 اسع الاوق الشرة منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 عن امر السعيل الذي التزم به جميع والهود في سأل
 الصادق في امر السعيل بالاسر في السعيل في السعيل
 وعن السعيل السعيل منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 للرج بالسكوت وعن امر السعيل بالاسر واما السعيل منكم
 منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 في سارهم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 الا انهم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 والهود منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم
 اجم امكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم منكم

ما ظلم لشهر اسما ساجا بل هو محذور كله انتة الاول
وايقاد الازمة بعدة زائد له العذرة والسلطان ان يحفل
امثال اسمه بعد اسما كقول ابي قد قلت لي ابراهيم فان
لم اعلم انما الى لا تسمى وان كنت اعلم ولا تسمون
ي مسمون على لعلو لسمون فقلت وانما الى الابد
وقوله اسما الى ممل ان يكون ابراهيم ومحمد بن يقطين
الغالب لا يدرى من اسما ابراهيم الذي هو في السماء ومحمد
ان السلطان لا ير الاسماء على الامور اسم السلطان وقوله
داخا ابراهيم ان محذاه وملاكه المحدثين ومحمد بن
شهر اسما ان من يترجم عليه فبها لادله فاراد
بهذا الاسم لهم برغم لاول اسمها انه قد سبق في احواله
من السلطان المحذور الذي لا يسل ولا يسم غف امطاله الزم
وقوله المسنة لا يدرى شكل الحقد من من الخسوف
على من اسما له في امر اسما في باواع شتى من
الاتحاد التصديق والتمديد في شتى من التي يكون للعدا
سهم ومن يترجم عليه في دافعه والمضاربة منضم
ساسة فارج لهم التسل في السلوة طريق الواجبة
والتمثل

وليس بالاراء المدروسة الغاية وسبق لم هذا الاول
محمود ابراهيم وقدم سلطانة ورؤوسه والاتحاد لاهوته
لا يرى ساسه الرمي الاتحاد الذي لا يفرقه عنه ولا يسميه
فندى جميع الاتحا بعد اسما وان اللاهوت المتخصص
الذي لا يعلو لاهوته في ان يكون اسما في اسما
وان الذي لا يعلو لاهوته في ان يكون اسما في اسما
الالهية والاسما السيرة لاهوته في ان يكون اسما في اسما
واحد وان يكون الاتحاد او حسب ان يكون اسما في اسما
والمراد من الاتحاد والارادة صمد مران والاسم من صمد
اوان كسامة لاهوته وان يكون الاسما في الاسما
والفلسفة في اسما في مران مضمون وعظم في اسما في اسما
من اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما
من صمد في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما
انه من اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما
منه وما يسمي كذا لا يسمي من اسما في اسما في اسما في اسما
ان من اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما
انما كان قولها اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما في اسما

كان مراد من ارب الاحوال واما ان الانسان المتحد من
النفس والبدن الاتحاد الذي مره منه مثل موه الانسان
منه ما يستلزم ومنه ما لا يستلزم وفيه ما جوت ومنه ما
لا جوت فالجوت العطف والادراك والغريب والهمم والنفس
وجميع الاعمال نفسية من الموهمة العطفية
والغريبة العقل والدراك والصور والاشياء والارباب والروح
وما ينشأ من كل هذه سمته كما قال الله تعالى النفس
بأنه لم يراع الذي ومرع البدن مقال انه لا النفس
ولما فيها ارادة ان يوحى للبدن مع الجسد وعذريته
وسلطانه كونه وما يكون به انه ربه ومولاهم ونفسهم
وانهم قد جاءهم على الراء ونجا منهم على الهوى وانه
لا اله الا الذي لا اله غيره ولا يورد سواء وانه لا يلد
بالتظيم العقول الخلق لتطابق قوله ما قد يستعمل من قبل
المحدث الباطن والادب المواراة حين لا يخلو من جهة
مستدرة فيهم من دونه العزل فيستلزم القول
وبغيرهم لما قيل لا يفسد ما سجدت عليه القول لا يطا
ما بهما ولا نامدوكها على السطاب ما به كان ملكا
و لو كان

في الركن باليد من ركب ولوده من العزى الى صن الجاه
من روض القرب كان مطر به انه لو اخذ من النسر ولا سمع
بقوة القار من السما هذا هو اس القصة التي به مفرقت
هرب من التوكيل به وخص انه ان لم يكن له الاصل العظم
واسكال ادم وورثه في جميع اجزائه فلما عمل الشجر للهو
صديق للسل وتمام الارض موتا وارض لملك لصنع بذر
امر عنه في كل راسه وسوكله كما كان اولا في ايامهم
بالحرية لم يبق لها ايمان الضام من حمله المصطفى والارض
الواحدة على هذا اعد عليه الشيطان وتوكل به وحري
على عاقبه به بالركل ما طلق الرب على دمه انسان
الجموع فاعطى الله الحرب وفاز له ان كسب الله اليه
مقتل ان كسبه هذا الجاه صبرا واحياه وظهر ملكوت
بالعبر وبقوة السما الاسان نزل على طوبى من امر الله صابر
الشيطان في هذا هو الركن ابراهيم لما كان هذا
حواه وقد كان يدور في حقا الى ضام ثم كان للشيطان
منه مفر من التوكيل به ولما اخذ من السما هذا الملك
مظهر الرب له من السما في الشرفة ما يكرهه طوبى به

سبل السخنة للفرز والكاء والذبح والضرب على الاضمال للادعي
 معوه وانجي بغيره وهو خفيته هذه الامور المعادة الاربع
 للسلطنة الادعاء والادعاء معاقبة به الضلع امره
 لاصول مثل الحرس لادعي الظاهر عارضه من الامثال
 المسخنة الطاهرة ولو عساه من السبل الجبله وعقل
 من كل رذيلة لم علسه اسلانه من السبل السرا لا ينفذ
 سلا في في من امور العالم مضرة العرش كعبه اليهود
 وسائسهم عليه بالخذ ووشوش معهم بالمدخل براس
 انه وسلي السبل واحوله بلاسل ووقته جمع كبر
 اليهود وان ثقال ادا ماله على سلا كل اقل اليه جمع
 سفليته كما اسفاده به من الاباب الذي مضى بالشر
 واسم قائم برسب احلا له باسلب العول عند سلا نفس
 الولي ان يمدوه بلخ عند باسافه على الله ولي الملك
 لانه ماره عظم الله لاه العالم وماره الله ملك اليهود
 واليهود كس لم ملك غير مصر وهدس لاسرهم
 وصنطه السبل ولما اسب هذه الاحرف على جرد
 في السبل عله لا سلتوه فاسبهم الامان في السبل
 غلة

عول الذي

ملته والاسان على ملته معوه عليه وحسرا السبل
 رانه اليه ماراده اخبار اليهودي ادم من الموه لا ر
 ادم كان منتقيا ان يهوه مظلوم مظلوم لاصول
 الوضه ونماطه على باره مكره ضار فانه لا لانه
 بسبه اعد للموه لسته فانه من السبل لانه في
 حنة العرش من موه ادا ادم الموه الذي كان لانه
 لادم وعقله في السبل الذي حوكان من عشفه في يوم
 ويوم حراش السبلان مغيره ولا الخان من الاخطا
 والواحد من السبلان والساير وبن لسان السبل
 الاصلي هو الذي ماله على عشفه اماره السبل
 في طريقه اليه ما ماله من ادم السبل
 فاهم من السبل في سلا طين الذي كما سلا في السبل
 الذبح معوه عليه ما قدر له السبلان في السبل
 ان هدر السبل من الموه من صهيون الواضح من السبل
 على الله باحت من السبل الثانية ساقه على السبل
 ما دعاه انه مكر اليهود في السبل لانه من السبل
 السبل ليعلموه كما يبركون فاهم حو خارج للموه

Water Damage

المادة ١٠٠ : لا يجوز

۱۲۲

[illegible]

وبما راسه ضع مومون فناناس ثمانين فلفه على اقل مكان
اي انسان لوغ مرقعة يفظ الى الحضان الضامن الملق
بايمان في ختله هذه الابه اما كانت اساره بان السبل
تخلت وكل مومون من هذه الاشياء الاله ونصب
من مومون هذه ولما اكله من هذه مومون وانعز
خلها ضيق اخرهم السطان على مواضع بالسم والشر
والهوان والفرز والكدر والاستعصان سماء وخبره له
ولما استقى النهار اظلمت الشمس فلما راي السطان
ان الشمس قد اظلمت من مومون النهار الى ما سعة ان
الظلمه قد حجب الارض كلها جعله لثوب في هذا
مقال السبل كما سول اسنانا حاب من المومون التي لم ادا
مر لسي فلما سمع منه السطان هذا العول كبر طمعه
وسعى على التزكليه وكان هذا العمل من السبل
بلد مغاي كمن الاول في ايه كان السبل ان يقول
خبره اصاح الذين تكون تلك الشجره مومون من
سابل اسره اما صغرى واما سقنداد وخوبه زاما
مومون وطله زاما كما ان سقنداد اسها واما سقندادها
ليسم

لعل

ليسم عن ايلين عظمته وروحه والنحو السبل ايه
لراد ان يتم فولد اورد السبل في المومون السبل
واسا سداى اوله ومال السبل الى ما داس كني من مومون
وصق ما سكون من السبل في المومون والسبل
وكذا انه قلا كني راي مومون بكلمه اسام وهما
والوان كان من السبل اسه مانه سمعه والسبل
كان سمعه من السبل اسه مانه سمعه والسبل
والسبل من السبل اسه مانه سمعه والسبل
الراى المومون من السبل اسه مانه سمعه والسبل
المومون من السبل اسه مانه سمعه والسبل
صمغ غدا في وطار في وسقنداد واسقنداد
وعلى السبل اسه مانه سمعه والسبل
صراى اسه مانه سمعه والسبل
لسابه مومون من السبل اسه مانه سمعه والسبل
الكاسيه مومون من السبل اسه مانه سمعه والسبل
ابداوا ان يظروا السبل اسه مانه سمعه والسبل
فقد اورد ان اسه مانه سمعه والسبل

Illegible

دستور
۳۰

مردی

شوی بان استعوضه لانه بان لاشاء والرغبة والاشم
اخر مسا ان الشیر حل اشبه قال هذا القول لمسی احمر
عن هذه الغناء التي من مسا بولر هائل عمود من
بالشیر بنصف المساحة لانه ما عر انما المحدث
بحسب هو المائل هذا القول لما سجد الى ان
بروخ قد بنى السلمان وماسه غسر الدف
وما الى المولد مر الاب قبل كل الدهور
سما ولا في القوية ومن اصل خلاص
وباسر حلت وبالم وبنو فام في البرم
بهذا القول انشعق لما تحه الانحاء
والاستاد من البعده والمسيه ولما اراد ان
باراهه ادم السطان برحه فاضرا اضل
كذلك في السر من وجه الرب وليس في وجه الحق
مرا امله والقراء الشاسه من وجه حق المقلب
المحدث في تحقيق انما باراهه بلا سكر ما في الحق
والصبر الطير للصد برسه له ورجع الى روح
منه في ان حصل نعم على غير اياهم مستحقة
وذلك

Water Damage

وذلك

Illegible

Water Damage

٣٥

من سوي

واسمهم ارفع على ما عذبه في الارض بحيث انه رفع من
ادوم جمع ذريته الذين حصلوا في اوطانهم من غير ملل
فاجتمعوا الى الموضع المذكور وحضر الاصل والاب
وحضر الابن من الموضع المذكور فالتقوا واجتمعوا
جميع الاربع على موضع المنزل فلما الاشرار
الاربع على موضع منزلهم لم يبق من الاربع
حلق ارمي عذوبه وصوره من السطوات كما ساء
في ذوقهم ولا صورته ولا عذوبه من
الرجل الى العنقه المذروحه في هذه
الرجل التي السقطت لانه روى الصدور
خبره في الموضع المذكور وحضر الاصل والاب
منه بطله معارفه خضعة لا اها سائله
لما رآه اها سائله معارفه خضعة
بهاره سائله لما رآه السقطه في
بوءه كاسه السقطه الساقطه في
لم سائله السقطه في الساقطه في
السقطه في الساقطه في الساقطه في

والاصلا

Water Damage

المحكمة

4

[illegible]

المركب الرابع

لرب لاوه العتقة وارفع صبح السهول المولدة العارضة -
 مستقر كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 الى مستقره كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 ربيع كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 ويكفي الانسان ملكو ما بال انما لمصلحة وشيخه كاتبة نفعه
 الترخيم الخمد انصه من روافض خلافة فليس له يشانه
 ضيق الخمد وسرقة من العارة روة القوس من روافض خلافة
 محسوسا عليه ان مفرق النكا والرواية في المنا والظلم لا
 غلظ حقايقه الا بال الاحسان ولا غلظ مود الاقارب والاشان
 لا غلظ اهلالة ومصلحة وسوسة ووسه لان الوع والكا
 حوى بالمدور من امور هذه الدنيا التي صرة لا يسمع به في امور
 الرعية والاعرة وان النكا المدوج الدافع في السان والرواية
 فكل من كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 وسوسة على اتمه بلطفها بالادون واعماره من الاروار
 المصه ومفدها بالام القطة ومجالفة امرضانه وباريه
 وقائده وموجده ومدة نفوذ ما اخذه من حيلة ذم الخمد
 به مشد نمر حجه ومدة قبل هذا الخمد والكا
 ونفعه

ونفعه

٥

واخرا والانس والحوي لاجل حروجه غلظ نفعه
 ومجالفة النعام والادوات ومن المظهر الظلم الظاهر البين
 احمره ان جميع الاضحية ما يملكه من روافض خلافة
 وان النكا بالادون واعماره من الاروار
 له من نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 مما يفسد في لولا كور طلبه ما تلاس ويرور لاداة
 حلقه في روافض خلافة النكا والرواية في المنا والظلم لا
 المحسوسا عليه ان مفرق النكا والرواية في المنا والظلم لا
 ولما هو مدحود اي الرعاة العلوية الوصله امته للجنة
 سعيها الدوام والموافقة من المصحح ان لا يكون من
 است ان العود بها من نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 في قطرة الي ان قدم على المكرضار من يدية وطلبه من
 سر يبع بها عليه مكان سواه للمكرضار اسما صرة الخمد
 من رتبة وامة وسالاسه السلطه والرياسة وموقف كاتبة
 النفعه والنكاسة وهالكوا التي يطلب من امته الارباب
 من نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه
 من نفعه وشيخه كاتبة نفعه وشيخه كاتبة نفعه

المبرور مبرور بالعباد ومثلها في المظالم مثل البراري
 لا تظن فالذي يشهد بسلطاني وقت الخلة هو ينفذ به
 من قبله لا يشهد به غيره بل هو الذي اراد انك ما تعلم اني
 ابلغ منكم استقامت من قبله بالعباد بالعباد
 وانما بالاعانة لا اله الا الله الملك ملكه من قبله فما لم
 يحققه وحاصل كل عباد ربه مسخرة من قبله
 لا اله الا الله في كل حين ومن جاحضه بغيره من قبله
 لا اله الا الله في وقت السوء ومن كرسا فيمنه للحكمه من
 كنه الله ادا وقع اقداسه وقدر ما الاعتراف بربوبية الله
 امامه لان الطلوع والسؤال بوجه الانسلاط والادلال
 ليوافقه التفرغ في الطلوع بغير العنق من الاله فكل
 من موافق الكسل ومن التميز والاحوال والمثل فيكون
 لغبار الله في المكنونات ودمها جارية لها طلة
 شاطرة واقواها باطمة بالعباد وعلوها من قبله بالامام
 القصص لان امراء المعاض في اوقاف الخلاء مشدوده
 وغرهم في الارضات طامحة مدوده وعلوها من قبله
 تمام الطامح ما يله الى ما هب الريح من قبله لانها

المقالة الرابع

تد

ايها الضائع منزله من الله كرمه والبركات من قبله
 فمبهم اشوق جراحاتك تنقل سلاكم اخلص نفسك من
 طوسك وانغم بالقلوب في حكام الله المستمعة من قبله
 فان الصلاة تركه الصفة من قبله من قبله
 يلقي اليه كل حال من طام وخابين وترى في حلاله
 من الله وكره لولاه العباد العباد وهي بر من قبله
 السابغين والبر في دخول المواضع ومغوبه في الحلال
 السابغين السابغين والمجاهد المولود المبرور من قبله
 صلاته وسر الرجز من قبله سلاسة وسفر الارواح امام
 العباد ويوضح الى الماسا من من الخط من قبله
 الله في خلاه تكون هذه حقيقا ومعاني طمانه وادها
 غربه على الصلاة الرضاة ما من ملك من الهمم من قبله
 وانما نورك الى الله ركن سداده دائل وطهارة ملك
 واربع الله ان ينظير الرخ بلاصارة ويوضح الى المهيأ
 من غير سماعه ولا سعة سلا يكون من قبله من قبله
 وعمله تحول الى الدوا بالظول والفرص وسعة من قبله
 لا سعة من قبله من قبله بالادوية ولا سعة من قبله
 مواضع في هذه النعمة من قبله على هذه النعمة والظرف

ما لم يحمه لباس الهداية للذي التمسك بأوامره الرهبان والدليل
 على عتقنا من سلاسل الأساوية البشورية المرح المداوية ومنها
 في حوزة الصبر والجلد والصلابة والصلابة والصلابة
 التي كانت حذرة في الأوقات الصعبة من صبرنا بعد الاعتقاد
 وشكرنا بالظواهر الدائمة النعمة مع سدا عن الملوك والسنة
 التي تفرش على أنفاسي ملو ما وفر شتم شخصه في ما نابو عن
 وليس لي لولا العزلة وواهب العمل من الأنا وكل
 من شغافه مع أصل المسكرا وأقسام و
 سلام الذي هو شتم عبا حمة السهول
 من الشر في مستشرقات المقاس والشر
 منظر العلم منها السامعون واضعوا الرابعا المتواضعون
 من عظم أن الوضوء بالصيام لم يشفعها وضه موكده إن
 كذا ما إلى حال من حادته منحة لأن الباري جل
 جلاله وبغنى حمده وسكره لما خلق أبوا آدم وأخس
 طبعه وأمر طي بكوبه وصحة وصل له السرح
 على الملوك الأربعة بالبر بالظواهر الخفية
 طائفة من عرش النجم بأحد من كل المكنون
 أن تفرق

نصروني جميع ما في العرويش من الأسرار ويسمى ما هو موجود
 معاف السمار ما حلا بشجرة وحل في وقت العرويش
 أو غير اليه أن يكون من ثمره أو من ثمره
 الأكل منها فكل من كان من ثمره في حاله
 أدركه من ثمره واستدل بقاءه بالصغار والعودة
 على أن نظام أول الرضا على الحقيقة ما أحدهم من
 القدر في حمة من أجل ثلثها الصيام عموه وموحده
 وأن من يلوأخذه ويحرمانه لأن الصيام على الحقيقة
 حمة سلمية والخص من جميع الرذائل والاهتمام
 المتخالف وطمة اللسان عن الحرام الذي لا يابده به
 المقطاب ما للذات السنية والاشكال عن المنكر والمعتد
 والخطأ ما الماخذه والسعي والاضراب والذات
 والشاغب من الأمر والنعمة والنقص من كل شئ
 والنقص عن كل حسه وحسن والامه من السهر والظلمة
 والمساوية للذات المعبودة الرذيلة والتمسك بالابحار والظلمة
 والوقل بالتمسك والودعة فلو أضحى الصوم كثره عن
 وثقله من شدة عن عذوبة ماله في قد غمر على
 حب له أن يكون عن كل الأوقات من عرويش ما يلوأخذ

حشوه من لاطفه الطيبه السخيه ووضعه ما يقاسه
 من الاثره اللدنيه الزاكنه المتعاضده السكبه
 وتشتد في الشده والشدته والذله والغمغ
 الذي يمتلئ منه من شدة الحزن والهم
 حشوه من الرزق والكرن والفضله في امثاله
 الذي قد لا يوصله الى غلام العصور وانظر
 انتم من واصل العقود المثلث ان يتركه الاسفل
 الاطوفه انطبه العاكنه وباب من الامريه اللدنيه الزاكنه
 لراحمه مع غله بصفه تعالى في الهوى وحده مراحمه على
 وجه المعهون فاضرا من كل العقود الى الدرعه القلبي
 وتخلو في المرحله السريعه العضا والتمتع بالنفس الذي
 لا يسلخ والسقم اعلم الذي لا يبعث فاضرا بها الاسال الصبي
 من السقم لوق يكون موى اسال العوه فانه داسواغده
 ويات ذره لانه باي بالاطام السببه ويحلل للز دواجي
 به الامراض اعلمه ويسوس مقطبه العقل الرابع ويقع
 على اعضاء الالى الضاح وتشرق في كثرة التمر والسره
 اعزق بالعلم واخر من حلي منضج لواحده الطعام لتقوى
 شكل

سئل على السهر بهام وبديل بوجه الانوار المعطيه
 وسبح اسمه للامس الحريه في دمه لا في الامم
 واسرنا من الاسباب
 نضاع ونضاع وسلك العقل
 اسمه واداره المرحله المقصده بكر السهر ومثل
 ويصف مشيه الشهر ونقوي سامات العز ونقوي الانسان
 من تباين الضاح ونعم عليه ملائمت الام والادراج
 قال لا يظل المقدس اسطر لا سئل فلو لم من الضح والسكر
 فمر من السهرات التي هي نفس جميع الارواح وقايله الى الخطه
 نحو الانصاع وانما ان السقم من الطعام ترجع الضل
 الماهل الى الضوا والبطون ويزيد في الضله والشهر بطور
 لعمه من المحور والصره ويقلد عقل اساطير الاضلام الزاكنه
 وبسول في بومل بالرويات الزاكنه وتلكه فلك من بله السقم
 ونحو سقم طله الاسلا والوجه في عرو
 اسرنا واللبه وسفر على مجامع الشهر في حله والنفس بعد
 احضار مواظب الساقط على مجامع الملايكه امر من اراد
 بترك السقم والسران لم يسقم بظلم وان امتك اسب بظلمها
 فظلم لم يكن كذا فيهم وانهم من السقم سقمه وبعده فاما

كثرة ما عاينته ومطبة نعيم من الشرب ورجه وشهوه الكوار
 سمحاً به ورجله كما ان الذي لا يرى لاصرافه سماعات الشكر
 من العرايا في حبه من التي تضره في السفر الحان او
 يظفر مرة ساس من شرب من شرب الملايكه المقرب
 طاب في حب من سعي ضامراً يكون في السعي تاركاً
 ان يحفل العود لدى لا يدرى ولا على ان يفسد فيه
 ما عاينته خروفاً قد ما عاينته ما عاينته خروفاً
 واجتباب ما يعود الى الصلابة عظم على العود الذي
 به الحوة والرمق ويضرب منه من الصق والعلق وان
 تكلم بحساس عاينته السر والهم ومن الاصل في البر
 التي بوزن المزي في ضايل الدم في حبس به مع حمة هذه
 بالامور المروعة والغوايب الباعثة المداخلة ان بعد
 صلته بالرياضة للقلوب الروح منه ولامر العرايا في الكلب
 خلاصة اريانية ويكر سبعة بالمسار على انفعال انما
 تضره على حوادث الالام والبرايا او يكون عمله دام الكلم
 في تفصيل الحس المود والقيم الدام على عرايا
 شهواته (وهو) واللوات الفاضلة التي تلو حشم
 ونظم

النور الخامس

ط

ونظم العمل ومظهره في العمل وذهب العمل ودان الانسان
 الذي قد غفل على دابة لا يملكه ان يكون غافل ولا
 شهواته لا يملكه ان يملكه ان يملكه ان يملكه ان يملكه
 ومعه في المزايا يكون في مود الامور ولا يكون
 لحمة بالبر في ان عاينه الحشم في قلبه الانسان غافل
 في عاينه ان الاديان تميل الطام الياسر المتوهم لما شكر
 ان يفرح من سطوات الطام وجهه كما يفرح النظم من عاينه
 محمد اسجل من رباطات الارض وفيه بالاحصاء الغايبين
 المقدس لان المروعة بالاهوية الردي والسهوات الاوه
 ادره لا يتقوا الصعود في درجات الروح مية ولا انما
 اي المراس الغلبة ممل ارتباط قلبه عما هو كدور والجمال
 دهم عما هو كدور مسكور من الواجب ان لا يستعمل شمس
 السراب المتكبر غير صرورة فادحة وامر من موله طاهر
 واجهة فيكون ذكر على حكم الدوا وسفا ولا بلال من الكرم
 المحرم الا في الاخوة النور والظن ولا على سبل الغيبة
 لان الاجل المهيمن الذي يحظر ويضره شتم السور القدر

حوى الوعيد لا مدار قسطنطين في الجسد والاعتدال والنحو
 المحضفة للضام بله ليل واليه آلم تايين بالشرح والبراد
 لا غير من ذلك في هذا المختار التي توهم وتضاهي من قبل
 بعضه غير وعمرنا في بعض من هذه الحجة
 وتشهد هذا في كثير من كتابه وما دراه واستطاعته بالبر
 والكود وانه وهو يكمل من كثير ما يضار من حجة من
 السين المجدد الظاهر لغير ان السيلان اللغوي كمنه انما
 تبيين مع اتساع قدرته وعلته وكثرة استغلفته وعلته
 ما عجز على اعتدال الانسان من عبادته الله في الغضبان
 من محرم من حيازة ومكتوبات من امره ما يغنيه في بلع باره
 واستغفه على ما كان طلبة منصف ما سمح له في المحرم وكان
 موجودا في الوقت الحاضر مثل الانتساب الى الاحكام من المحرم
 التي جاء الله عنها وامره بالقدود والتأخذ منها فاقعه
 بغيره لا من غيرتها وعمره عند او امر الله التي امرها
 بالادوم كثره بالوضه فاستطاعته الله من الرتبة المرحه
 على غير من عظيمنة وسدم على حربه وجبرته ادنا من عظمه
 من ربه بنعله ورايته في حقه وحججه في المقته لقال
 في القصة

ن كله. هذا عند من عظمهم ان يقتل فيه ما وجب عليه من الحق
 تلاوم ومنع من افعال البشر في ما جلا له من عظمه عظم
 من غير ان يغير لغيره في ما جلا له من عظمه عظم
 الام كان له في هذه الحجة من عظمه عظم
 البعد للفتنة الضام من غير ان يغير لغيره في ما جلا له من عظمه عظم
 من غير ان يغير لغيره في ما جلا له من عظمه عظم
 استغفنه وما اضل اليه قدرته وقامته عظمه عظم
 الاجال بحيلة والانسان سره في له لم يقدح في ما جلا له من عظمه عظم
 الى عظمه عظمه وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 ان الضام عظمه عظمه وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 عظمه عظمه عظمه وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 انسان بالعبه والفضه وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 لانه صرح العظمه وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 التوقار وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 ومن غير الاول بالفضل عظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 في او ما بها وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 عظمه عظمه عظمه وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه
 الافعال المحيية وسماه وعظمه عظمه ولا استغفنه عظمه

المعلوم وسعور الديوب وينبغي العقل بالموالاة وإدخاله
 وبشكل نظري في ميا العلامات ونظير الزغلي من العزوق
 ويقر في عزه على غايات كلفه هذا المذهب وأذعره
 على أن يفرق صورة سبيل من المذهب من مذهب الصايل
 مستغنى عن أصله وأصل المذهب من كنهه لأنه
 يفرق عن العمل بمفهوم من الديوبه والوقفة فيه
 زوجه تسببه ونقروا العبد والامرأه وسببه والمرح
 من سلقه عذيق بالخلق ونسبائه وسعور انفسه ليرد
 ويصل معاني السرا الاعلاني له يري من المذهب
 بطوبه ونضاهه والحق والسماعه نكح ولامع
 وفطاعه والرهو والودعه والحنه الحكة ونوده العبر
 مسوده ورعي الامكار رديه وعلمه والشدة والاستغفار
 لخدمة الملوك والاتفال بخاص الامر والمجربون من كاد على
 هو انما كان لرايين منه فامعاه واما كرهه السلام نور
 الملا والحق مع الزمان يفرق من المذهب لان الظاهر ادا
 عذبه من قبل لا سان يصح ان يفسد في الو واللسان
 بالكره وكان ظاهر اللسان ابتداء من المذهب مع لوان
 تار على

المذهب

و يسلط من جهة السانه يكون منه معوم من غوره
 احسانه ومعه هوما الميرور ويكون في المذهب
 ادا ان يحفظ من رافاه السانه ونوده باللسان في مذهب
 مثلا على ان يفرق من المذهب من مذهب الصايل
 ففوقه من جهة وعلمه من مذهب ورويه وهو على
 المذهب من جهة والزم المذهب نفس سبيل الملوك
 على مذهب من جهة وسبيل سبيل المذهب من جهة الانسان المذهب
 مع المذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 كس من مذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 طما مذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 من المذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 مذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 ومعه سبيل المذهب من جهة المذهب من جهة
 المذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 اسه ونوده وسبيل المذهب من جهة المذهب من جهة
 رافه من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 للسبيل من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 في المذهب من جهة المذهب من جهة المذهب من جهة
 لرب لا يفرق من المذهب من جهة المذهب من جهة

Bleed Through

عز الدين
مظفر وسدنه سفير العبد لا مخرج وتأثر الجهاد
سبحه يوم غلبه الفخر في جلاله في المعركة وعلامة
تقوى الله في هذه الأوقات لا تدعو ومن جرب في المعركة
لا يخطئ ولا يتخبط في سائر الناس حتى يهزمه ويهزمه
القبالة في هذه المعركة لم يعال تسدونه وما في المعركة
مخلد في الذي يفتح محاوره بآية في الأصل ما في المعركة
لا يجرس الأعمال الضالعة ولا يهزم الغام بالمعركة الواحدة
ولا يرميه سائر ورائق الخلائق ولا يهزمه عنه حاجته
من موبات الغوايب يهزم باصمات الطغى والمفرق والخير
المحل عند الصبغة والكر ودايمه اصفهاد ولا طرفة
سحر باللمع والردز احب اليه السهم الذي لا يهزم
الدم الذي لا يهزم لان الفخر اضرمه موهبة الفخر
والله ظل الامام والقاعة وسى عنه صبغة الفخر
والنقاب بالفرقة والصبغة والسدنه خسر السرا الذي هو
الموتى ومحب العواذ وما في اقامة المحرور وهو اصفه
السكر والبار غلو المقاومة وعبد المحاربة والمخلصة
فكر ليدري انساب مستحقا فخره لا يهزمه او يا صغيرا

Water Damage

[illegible]

Water Damage

[illegible]

Bleed Through

[illegible]

Bleed Through

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Water Damage

[illegible]

11

35

[illegible]

Bleed Through

[illegible]

Water Damage

[illegible]

Bleed Through

Water Damage

سورة

الناس

في افعالنا انما فعلنا ما بدو عليه وما قد سبقه من الدروب
والجور والفساد والفساد والفساد والفساد والفساد
مقدور له سكره
سكن منسج من ردية وسكره حاكس الحبال بسطه
لان نرسا انا احلقت من اجل السوفس والسيف والفساد
البدع والفساد الذي تحب بارها ما نقر من ذكره ولا نقر
علاه وسكره نوره ناسه فورة ورجه دابة مضه فكل
وصب على ان رضى السامطس وتبر الاقد على المكرب
انما طلع كلى من حرك الله رحمة الراسته وسيف على
ملائكته المتسامعة وبقيك كرس عزرك ونفع غف
ديرك وسائر الانبياء لا ربح ما ربح في ايام السعة والرحا
عوز وعزم لان الباري صل الله وتعالى ذكره ورسمه لما
حسا او امره المطاعة وصالما وصيه الراسته للساعة
وسراي اسر الساطين وقصا من القبايين حسن غلبا
رحمة وخالصا منغزة وصا دغلبا بالظنه ورأفته وقفه
واخبرنا ابا بدم ابيه الوضد وصرلارجا القاسه في اليوم الطم
للزبي سباب من غلبه علم ب هب الحبه المحكة وما سجد

على المنصورين عامد وظل اليه وخر يباغنا باخبره غما
فلا والله تعالى الله عما يشركون فليكن له نسمة
بالرمان في حكمة حباكت من سائر الحلو
بالرمان والشروز فاما الذي لا بدع من اسر الحباكين
والجور على القبر الفايدين مستطيل مصلبه
ومرغ الله عنه عظمة لاصل قلبه رجمة وقساوب
قلبه على الجور ويكون محدودا في حلة اللطاة و
في طاسه الاعم الغضاة فان رايت ان ضاحك مد
نمط في السطانا والحاظت به لمح الدروب والروايا
فانبعه بالرمي وطول الاماة واخطه بالطق ومصر
الغضاة فحسب ابو بكر الله من ستر ما وقع فيه من
الدروب وسعدك من العرق في لمح المام والعين والحد
من الخطه عليه وانتال يقبض اليه لانك ابغينه
ووسته او مضته ووجته تستصعد في شطبه
هائلا وسور واطل ورطنه مخا لا وكر آل لم يكن
ساجد وسقط اكل وكثره ما فكله فلا ياكله
في افعال

Bleed Through

النور الساطع

المقضية الذي استقطبته والروية الذي استقطبته وبسبب
 استحقاقه له وعنده واحد في رضى
 فاعلم ان الله
 مستوحش من الله فالتى مد ملك الله بالحقيقة
 يرى انه عند الطبيعة فيكم من غيره ويستحقه
 من يظفون وبطالة ونجس على ايار الاغدا الامراء
 ويحمل حور المعادين والاراد حفر قايانه لم يفل الى
 من حكامهم وقصر قدرته عن حماوتهم لكونهم اولاد
 اى بعينه وقربوه من شروره وعظمته وضروهم من اهل
 الطوبا الذي مدح بها المستحقين ووارثا للشفقة التامة
 المطلقين من اصل اسم الله الكرم وضعه المفرط
 الحسنى والذى مثل الى هذه الدار في الله المدولة
 وضار الى فضيلة المودة الماخلة المعولة التي لا يبرحها
 من السهوان الدسة ولا يستحقها عن من الالهية
 ويكون قد حاول الخد فيما ادى في الامر والافعال
 بغيره معاصر المرسلين والاضاع لان الذي قد افسد
 طاعة ملكه حاشته عظمه راجحة ويكون مع حاكمه

Bleed Through

Illegible

[illegible]

Bleed Through

Illegible

[illegible]

المسرح الشعبي

24

[illegible]

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

[illegible]

Bleed Through

Illegible

خارج
من
ال

ال

والله اعلم
من
ال

والله اعلم
من
ال

Bleed Through

المرحلة الخامسة

[illegible]

[illegible]

واصل في امكان الخير والصلاح فهو ان الانتفاع بالخير لا
 يشترط ان يكون في حيزه وسكنه طيبا او رديا
 بل هو في حيزه وسكنه طيبا او رديا
 وهو صانع امره وحسنه وملكه الى
 في طريق السوء والقيس لا يعتد بما في طاعنه
 بكما الفعل لا اراده صرا لا ان الصرا اما صنع لا فعل
 يكون له فيه محققا لما يفعله فأيده مرعده ولا فله
 صانع يكون صانعا بالعبود والخلق ولا يكون صرا بالعبود
 والقيس ولا فله انكرنا صحت بالنعيم الماظر يكون
 مستغنى عما في من الخير والخلق ما قد صلا في الداء
 الماظر بل خلق الخرخ الظاهر من مع نفسه ينع و
 ينع منه مرعده فله ان ينع بسلع ما اختاره من
 العلم والمعرفة فلا يطمع بالكلية في العالم الماظر بل
 بل يكون فله انكرنا او امر للعلمين الارادة صفة وفكر
 في موضعها من مذكوره موضوعه ولا ينعده شرفه الاعمال
 في صفة لان الذي يعلم الفضول للنصه وهو بل العلم
 اخبر الله بانتدائه ولقد ما علمه السلام في
 سواب

سواب عشرين وثمان مائة بالعلمين فله ان ينع
 العلمين ان كانت حكمه في حيزه وسكنه طيبا او رديا
 بل هو في حيزه وسكنه طيبا او رديا
 وهو صانع امره وحسنه وملكه الى
 في طريق السوء والقيس لا يعتد بما في طاعنه
 بكما الفعل لا اراده صرا لا ان الصرا اما صنع لا فعل
 يكون له فيه محققا لما يفعله فأيده مرعده ولا فله
 صانع يكون صانعا بالعبود والخلق ولا يكون صرا بالعبود
 والقيس ولا فله انكرنا صحت بالنعيم الماظر يكون
 مستغنى عما في من الخير والخلق ما قد صلا في الداء
 الماظر بل خلق الخرخ الظاهر من مع نفسه ينع و
 ينع منه مرعده فله ان ينع بسلع ما اختاره من
 العلم والمعرفة فلا يطمع بالكلية في العالم الماظر بل
 بل يكون فله انكرنا او امر للعلمين الارادة صفة وفكر
 في موضعها من مذكوره موضوعه ولا ينعده شرفه الاعمال
 في صفة لان الذي يعلم الفضول للنصه وهو بل العلم
 اخبر الله بانتدائه ولقد ما علمه السلام في
 سواب

[illegible]

بغير نصفه ساقته امكار العظم التي غنقه ويكون عاونا
 لاسمار ومارا الى طرف اليرقان فرقة القلب اصل الرعدة
 ولا انظم من ساق العظم الى طرف اليرقان والاسراع
 بالمدي تله رقيق بجاي الله وتنفية من ساق العظم
 بها برامته ولا يحميه مادي قلبه سكر باللبس بغيره
 فيه من المعنى المهين فتدعه الغرورة الى طرفه
 ويراد من ساقه وضعه وكرمه فيقلب المعز والعه
 بالسمع وصغر من الاله الذي حيوه غير عمنق والذي قلبه
 ضرره في لا يكون ما ياتي ولا يبرح من الحلقه الردية
 لا يسي من امثاله الدمية الدوبة ولا يدرغ الى ربه
 بالثوبه ولا تنق الحرا يوم الرعدة والاوله في ان العلم
 محظوظ لسم من الميرة هكذا العظم في العمل والغيره
 في ربح السمع بالاكل والشارف واستدغى الموضع من الناس
 هذا منمرد انه للمجد من حاله والاعلان من تحمسه
 واهل ربه وصدره لحلول القدس ومول المنع الا في
 الشمس انفرق الانسان حتى نسه ودام على السك
 والضعف يكون مدعا في الخوف في الاعلى من الخوف في العظم
 لله

اسرار السائح

سائح

لله حل اسنه وبس خسانه في ادعاها من جعل يد رسته
 ودانه وضارته برا وحلته حانرا من اليرقان
 القدر من القربى من ساق العظم الى طرف اليرقان
 من الميرة علة المعنى والنسب والحمد معرفه العلم والاع
 والاصار بشو المرفه الرعدة والاعجاب السحر المرح
 الميرة معضوع طريق الحق الى الاطلاة ونحو من
 شعط الماع والردالة يسى الحزن له غير ونفوره وطير
 اعلم مسوره ان يامل امره ونفوق لعماد قدره ونفوق
 سبه ان غنقه ماعه مكسومه ودونه معوره مغلظه
 حروبه وان اعصاه لا سمعه في احباب وزرعه لا يجل
 في كمالها واسماها من ساق العظم الى طرف اليرقان
 لرب واستقام ردا لله وان مله وضرب وهو العايد
 في المير الصادق والنهاية في التوامع المواقف في ان السمع
 عمل القوس ملين فامنه كركا الاسان لا يكون ضكها ميل
 امثاله اهر من العظم فانها اداء دوي ومصر حتى في
 باله من هامة المرو والدين والضعف الهام الصادق الطاهر
 المنين بان طهر النور اعلم في يارب بجاي بالبرامع شبيب

وعلى الرب موكل فلا اجزع دنا افرح واسر فرحك لانك ملوك
 لك برافق حلفه مني من السما والارض ستمس في بواقي
 وقل صانع السموات والارض مني من السما والارض
 لا يرد له رزان لسانك في العلايقان السما والارض
 بوالا من مع الشكر من السموات والارض المعبر من الزباله
 بجلته مع ربه اسفنه يا الصالح في السواض لذي افعل
 وضائل وبارك لادرسه سئل هللك في مواصي وبارك
 يا رب لم تقم على ولم سئل فينا ولم اصنع السمطين
 عار الرب من السواض وبذل النظار في الارض وبارك
 لان الرب نشر سمفه سرى اهل الدوحه بالخلافه انشاء سمفه
 بالشمس وبارك سدايا حكمة كل عملك بكل من لا يثا الله
 ولا يرفع بخله كل ولا يلك بعد معصيا فلا سمفه ظرك
 ولا تقتر بجله وقال الرب صاخب المعلوم ومفلق السواض
 ثبته وقال انما الهمد من قهر الضياء وعرات السماض
 حطبه وقال اموارب العاصه مردوله قدام الرب المجلد
 الحسنة معلول فعد قصب ما يزل السواض هناك لعل
 هو الهواء في العبد الحطه في السواض حطبه
 مد يكون

مد يكون فوما يصوب نوسهم ولا يبي يكون لهم ويكون موما
 بواجون اسفهم في تروه حربه الامم تفرق العفره
 بالامم والكل الموم شين في السما والارض
 شين في السما والارض وادامع ما يحاطه معام الاساي
 بوضع المصه طبع العلون وشور من السمطين الممل تقضيت
 من يكون ملو ثا بجله هلاكه في عهده الانسان الملتوي
 سب السمور وسئل المسم غرق الاسرار وعمر بين للاضفا
 در الرجل الطويل الرب اعمل من الرجل الصديق العود وبارك
 سئل عظه اعمل على يحد مدبه قصيه ملكها وبارك
 حذو وضعه بقود سمفه ومن بهاون نظره بكل وبارك الان
 سملو غدا اود ابيه بوزن العاصه وبارك من شمسها
 لانه اولاهه سقى مضاعفه وخذوا سمفه سقران ظله
 قال سئل مدبه اسرارها مدومه وهي بلا شى كذا الاساي
 الذي مغل الخيال لا مساووه وقال الاسان المص خليم بعد نفسه
 والمصير الحامل بلوم دانه وقال المصير العطا ما ساد بالكم
 لا سائلهم ما ينظم وبارك المصير السواض لعل
 اسفهم فاربده لا عهده لا تافهمو جوس المصير لعل الغفره

شع

انه في حكمة الاما لان الكتاب الكريم يقول طوبى للعالمين
 الثلاثة ما نه نوانه يدعون فاما انهم يتفعلون القام
 والسلام مع نوح الذي من قبل فاما انهم يتفعلون القام
 وماذا يكون قدرك وقد علمت صفة اتصاله مع قوته
 وعظم ارساغه وكونه ليس صورة العبد المحب حتى ما يه
 على حصة الضل من اجل خلاصا طاروا من كادهم ابر
 خدونا القادر يقول ان هذا امر ماى وطلبى وانشا
 موسمى ومدا الى ورضي فسمي بغير كل المصبة وكل
 بروس الضالمة الربية انه لم يفلح كما ضل ضل
 ضال ولا فلك كما مات ضل ولا فلك وكونه لم ينع
 ان سول يسه تحت علامه الانسان الى جميع الدول والدي
 والهوان فاعزوان نعب الصوفى وابى خافد على الصل
 ليل انصبا ابر من كل ونسكل وان كنت تعلم انك ضل
 فلا تعمر الله في الكل ولا تنفع عن الدس صمو على وان
 كنت تعرف اكل دوس ومدان وضابرك الديونة والديوان
 فقللى الرجة للديين واوشع في العيون والظالمين
 فان الله

الحول الخامس

كثرة

من الله معافى الرجة للرضي وبعض نوانه على المظلمين
 يسمى لما ان يعلم ان الذي ينفخ عنهم لا يفلح قدره اليه
 ولا يملكه ان يستطوع اليه القدر من الله معافى
 وقوته وسما وكنته وامره وليس ضعه في العباد المسكوة
 واعفوه محدودا من الخاش المشهورة من اهل مفرية
 عى اعاونه وصحة عن اضحقه بالقوة والمخارمة
 واما العصلة المدروسة الحاملة والضيعة السبعة السبعة
 من الحول المزاد اعلى ارضه بالراعية والنظرة الضربة
 له بعد الرية ولا ينجي عن بيادة ولا رهب بالحق
 حذو بيادة ونضوع عن الدرس الله وسعرو موت العظامين
 على ساء حاله من الحمد والحرقة ومودد شاع
 نفس والتطبيق يعمل ما بعصه من المواهب الحليلة
 اندوز ويصغر الكثر مما سديه الرهم من الحول الضل
 من العز منسفا بدو الوصول الى المودعة المربعة والحركة
 القليلة امس في سناء الامدية والعنفه الحاله العزلة
 في هو اوس له ليع وشهد لعظمة الخلق بهذا هو الص
 الذي برحما الله عماله قوته ويقع المواضع الله

Bleed Through

بعضيله وعلمته لانه نوب الى يادي الرب انقام الاثام
والصباوية وتم عودنا للرب والخطايا والاسلام
سائل الرواقه وذكر ان الذي موثقه في هذه الايام
للجمله نعمه وشانه فدارض الرب الرواقه وضع الرده
ولواضار المالق لانه نصو الى محمد عنه كبره المن
والاضمار والاسماي عليه من جميع الاوضاع والافرا
محتفداي عنه بالمعصيه والفرغ كما ما به بالفضل
الخير لكونه شمس له الشكر في الطريق المستقيمة بل
بالرضا بالكرمة فاما الذي فضل طامه مراده
بالنصف واخر وجهه عنه بالنصف والنصف
لانه عنه سغه رغبة وبطل اوراقه وجهه
معرفة لكونه قد حاله وفضه ولم يعرفه لاضفر
وان كنت انا الصالح لرب ان الله يعرفه بربك
ويشاكل وديع عنه عناياك ولاكل ونرا او عليك
رحمة وبره بل الجوده ونعمه وانت شاحه على
اضل بالنصف والكره ومكره بالفضل والخلق
والعمل

سورة الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

والعمل والعمل على سبيلنا سقا فقهنا بخار غوده انقام ونصا
وغير من خوصركا بقتل كبره يستغفره ويتركه
تكون في غاية العدل والعدل في حق من يقتل
به حج لكونه غير باكر وضه وغدا عن طريق الجوده
ومنيته ورصد ليعمل بالفضان ومنعها مراره الحق
والفضان وذكر انه في الامور يعرفكم فاذا التزم يعرف ولا
يعرفه والاي يعرفه يشهد في حق من يقتل من حبس
نصر احبه صاياه الى دقاته ثم يعطى من انتم عمره
والصم عن ما مضى وغمره وهو مشغور غفيرة واول
نصا من لغمره وحده فهو له ان يرد وقع ويرى
حوره فانه لو لم يفرقه وغدا لكره الضم وهو نصا
واختيار الى سره ثم ان تيسر في منع السر من فضاه
به لعله من السران مقدر خوره بالنفي بحسن العهد
النفي لليقين ضو لغته سغه النعت واوميه غفلان
النفي معلل عنه سغه والظن حقه ويرضه وشمله
نفي اوميه على ان يادركه ثم يادركه اليه ودم

[illegible]

Bleed Through

Illegible

[illegible][illegible]

Bleed Through

Illegible

TE

TE

151

Bleed Through

Illegible

١٠٠١٢٠

ولاشك في الامانة وكثرة الطبع يظن الاعمال حق اما ادركها
الامر من كسبه وانما الاعمال التي فيه امر بده نصير ايديكم
لذلك كما انكم قد سمعتم من بعض الحكماء انهم قالوا
الشيء الذي هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
فذلك انما هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
منها كما في السور الثمانية والقرآن المسمى بالقرآن
الذي هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
منها انما هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
والاشياء عند من هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
وعادوا في هذه الحالة ما هم في الواقع وانما هو في الحقيقة
الذي هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
نشر اسماء في الملوك السامية ومما به الاموال الالهية
والامثال ما هم في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
سوى الابل في بامع الماء هكذا يساوي سواها في
وتهم في انما هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
علاوة على ما قال ان حاق قد طالت وعما خسر من هذه الجهة
في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة
فانه في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة هو الذي هو في الحقيقة

[illegible]

[illegible][illegible]

Bleed Through

Illegible

Illegible

24

[illegible]

حالة الحلق وتكثر شدة الشوق للحلق وتكثر اول الشوق
المحبة وتكثر الاكل وتكثر الرية مثل السم فانه
لا يملك من كسل الا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
حيث يملك من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
التضيق فيه انما يريد ان يحصل هذه من كسل فانه لا يملك من كسل
قد ان الذي يتدفع فيه سوء المراه والمين يتبعها في
وقت اخر بانواع الحري والشوق اب الذي لا يتفق في
الاجماع المروءة الصيغة تقع في هوة الهلك بالشفقة
للمعاهدة الشريفة من لا يتفق من كسل فانه لا يملك من كسل
بجده هيا في الوقت الطاهر اذ اما العرق المسحوق في
والعزل هيا في الوقت الطاهر اذ اما العرق المسحوق في
الحلق والظالم ووبن الارل المستقيم من الارل المستقيم
اداما صنعت كلام شوري فلا تلغ العايل في الملام على كسل
لانها تتفق الراديل لان مستمع الشوق الردي يكون خلوا
للمشوق للثوب الذي اذاما صنعت اننا نأكل بالمرابه والمق
فاستطرد من الوحيه بالارل ليعام والقلق اما في الان واما
بغيره من الريان لاقر من كسل فانه لا يملك من كسل
من غير

من غير فكر قبيح للعامل من كسل فانه لا يملك من كسل
العقود والمجاهل طلب المال والعامل يتفق في كسل فانه لا يملك من كسل
هناك في كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
وكانت كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
طاعة العا لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
بجده كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
ما كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
لجزيل الذي كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
على العايل وان كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
انه في الاصلان الهم ضايق من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
عليان الاستقام والعدول فانهم رصوقا يربكنا السلام وحر
لحرهم وشقام وانتقن بان الله يعجز لنا ولانا ويسعدنا من
عقرا اننا وهوا اننا من كسل فانه لا يملك من كسل فانه لا يملك من كسل
انني طلبات الخيرة الامانة بالله حل ذكره وتكلم في موجه
وعده وشكره والرجاء في غيبه الذي اعده للايمان والحق من كسل
الذي يتفق به وعيد الاقرار اننا نأكل بالمرابه والمق
وعايد لسعد على جميع العايل النعمة لان الذي يعمل

الاطاع ولا اله الا ان يشيتم من قبل البشر ام هو ضايق
 على الدنيا ام على الآخرة ان يشيتم كما لا يكون بل ان يهزم
 ويخسر من قبل الله تعالى في الدنيا والآخرة
 من المستحبات ولا وان الانسان اذ هو
 للخلق ومخاض الامر والحق ومدير الامور بحكمة وبما
 يحبرونه وقدرته ويصدق بالوعود والوعيد والمجاوب له
 الخبير ما انه لا يمتنع ان ياتى ولا يخافه ولا يهابه لان الذي
 يومن بما يصدق واطم يصدق فما يكون له دجا ومن لا يكون له
 دجا فما يقهر والذي لا يقهر فما يعلق ومن اجل هذا قال الرسول
 تساولوا رب الامانة الذي به تقدر ان تطعموها فليت
 المحبة وقطرت من الامانة يعني ان الانسان اذا سمعت
 اشرفت في نفسه جميع الاحمال الرضية التي في السلام والخفة
 المحبة وقطرت من الامانة نبال الخوف المحبة عن الامار العجيب
 التي يرشها الخوف في قلب الانسان بما يحتمل به من الكد والمكر
 والبهتان فاما امان الانسان محمضا بالامانة والحق من
 جميع الجهات فما يعل اليه شيء من الافات ولا يعل اليه شيء
 من الادي ولا يتخذه مخوف من الردي لان الانسان المصطفى

المسافر الردي من قبل المسافر من قبل المسافر من قبل المسافر
 على ما يخلو له في الدنيا والآخرة من قبل المسافر من قبل المسافر
 الرضية من قبل المسافر من قبل المسافر من قبل المسافر
 ومن قبل المسافر من قبل المسافر من قبل المسافر من قبل المسافر
 لما فيه من كبره المقابل مستقطا الثمن النير من الرضا
 يكون له اما فروع الخوف في قلبه شيئا من الامار الرضية
 والوساوس من المحبة النبوية يبادر باقتلاعها من قلبه
 لها فخر قبل ان يفت فيه مكاييل الحماة ففتى معها
 فترون لهم اطر القبيضة التي لطم منها في العار والفضة
 فيكون عنركت انسان له عقل مخضب العار ويستحق ربه
 من الاشياء والافكار وهو اذ اراد فيه نانا غشى من خطر
 يبادر باقتلاعه من وقته وساعته ويستأمله مادام حيوا
 ليلا يفرق ويخرج ويغير كبره افا غلبت عليه الونية
 والاهل وضيق الوقت بالكد والاملا نهم وكو البات
 اشهر الاصح من مظهرها وتصدق الا من مرفقها واطلها
 ويحلك الانسان الذي يغفل عن ضار المطايا ولا يتقاع
 بافعال الروحانيات ان يعلم حوائجها الوقت وطوائفها الخلاله

المتحفة منسجمة على انفسها متحدة متصفا
 في انفسها متحدة متصفا في انفسها متحدة متصفا
 الانسان متحدة متصفا في انفسها متحدة متصفا
 والنفوس متحدة متصفا في انفسها متحدة متصفا
 الاتصاف وانما يتصل بالليل والنهار بحيث ان تستمر
 من المتصافات وتستحق التميز من المتصافات وتكون التواضع
 والظلمة وتضرب من سبب الزهر والساعة ولا يكون عسرة
 الذي يحمي تجويزه ويستودعونه وينظرون بالسمائل ويحفظ
 قبايح الرذائل ويكون مجرعا عرايا لظلمة الامانة ومدينا
 بالام الحار والقبضه الامانة وهو يتطهر بالحق والامانة
 والمران والاعمال ان تصنع في قدسية محض طاعة ليهي
 السامع من متصفه ولامه فيكون مضمنا فيظهر انفسه
 ويكون خيرا فيرى انه صبور خيرا من التواضع والتخير
 والجهاد المقت والتدبر ليتقدم في الكتاب التبع والتحمل
 الخدو والشكر والارواح فقد اوجبت هذه التحفة ان يمتثل
 للانسان خيرا من نفسه ويجعل فيها تجويزه وفكره وحسنه وفنار
 سواها التحفة الابرار ويرفض ما قد استعملته الناس
 الاشرار

الاشرار فيكون مقبولا عند الناس والمصلحة عملا بالقرآن
 القديس والحقنة وما استنصب فخلد من الادوات المشكوك بها
 للعبه المشهورة ان يكون الاشرار فيهم الملائكة الملائكة
 سواها التحفة الاشرار فيكون مقبولا عند الناس والمصلحة
 عملا بالقرآن الشايع
 عطاءه وحملاني استعملته وجوابه يتكرر من العت
 والتجديت من خبراتي واللكم المحققة لكي يكون من المميزين
 والحقنة من رومية الاشرار المتعاليين فان لتعرف ان انسان شي
 الخطايا وانما على ما تلغى من الاشرار والخطايا بالحقنة وديعة
 بالامانة على عمر الاوقات والارمان فان خطية العر حشر في
 جملة الامانة وافساده مشوب الي النقص والقيامة واحدين
 النضاعة والوقفة بالحق والكر من تلك الرواية فتكون امينة
 على التي لتغير بملكو الله امينة على الكبر وقد قبلت لرحمة الله
 وحسن امانه ولغير من هذا الايشية وكوكت اضرار اية دامت
 نلته وقلت نواته فيس الذي قد قد مناه الخطي وتسل
 بما قبله من الخطي ان يكون بالحق من حق وقا والمكارم والويل
 مستهين لم يفر من الاشرار والوقار ويكون حاروطا في
 المشهور الاشرار فيهم التواضع والمصلحة والحقنة والحق
 والشمه والشايع لا يرد في المشهورات لروية ولا يرد في المشهورات

عائده وتذا منقن الرب بيد كل الضفاه العائده والالمن للتحله
بالقول وقلا خادكهم وروا ليس من قولك الخا ولا واخذ
وقال جلا بالملكه وهار لا يملكه ونسب اسم الرب الالهنا بقر
هم انكروا منسب من انكروا منسب اسم الرب الالهنا
النسا وادي جميع بني البشر منسب منسب منسب منسب منسب
لا من الذي صلي وحده قلوبهم منسب منسب منسب منسب منسب
بكنوة صوره ولا يحدو حبار بكنوة قوته وان العن منسب منسب
ودع للعقب لا تباري الشريه فان الانرا جميعا بيدون في
لمسا الرب حين يرتفعون ويصعدون يدهبون وسيل الدخان
ممنلون الناصر يرفع ولا يوفي والبار يرفع ولا يوفي
ان سخط البار لم يخر لان الرب ما شل بيده ويا شل بالوجه
وانظر بالاشفا منقن عاقبة الرجل المستقيم سلامه
علا من الارض من عند الرب ناصرحي ومان الشده الرب منسب
ومنسب ومنسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب
كل انسان في يستفي الان انسان انشئ لصوره وكالتي
يزول يدخر الدخاير ولا يعلم من ياخذها وان اشاف في
لا انه جعلها شبه البهائم التي لا عقل لها والارواح اذا
ما كان الرجل

الحول الموحش

ما كان الرجل مستصبا ولا ادا كتر حده وكثرة نفعه في بيته فانه
لا ينال من حده ثيما ولا ينزل رايحه ما اقتني وقال قال الله تعالى
لما اخبر يعقوب وتاخر منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب
والرحمن والرحمن والرحمن والرحمن والرحمن والرحمن والرحمن
جنا منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب
نفسا اسكروا في ابنك منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب
والذين ينسبون بالمولودين كادون وجم يا منسب منسب منسب منسب
تعمدو على الظلم ولا تنفقوا النقص ولا تخرج قلوبكم ما ترونه
وما ان تنسب تبارك الرب لا تنسب كل صرا لانه بما رجع انك منسب
ونسب كل اسكروا ومنسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب
يفضل شهواتك من الشهوات منسب منسب منسب منسب منسب منسب منسب
انظر وبه اعترفوا ولوجهه في كل حين اتبعوا وادركوا به
التي صنع واقاله وما لادم يعني الرب الهنا فيا طر تعب الباقين
ولا يفر من الرب المدينة فيا طر تعبها اشها وقال ايت ادهش
وكل راي انهم يسرو وجعل ان رفات في السما فانت فيها وان
هبط في الخيم فانت هناك وان ارتفعت مجا حين كالنسر شفق
في ارضي البشر هناك بك وما الرجل حولا منسب منسب منسب منسب

يغيب له مواله فكله ولا يحل البهل نسوقه في الاسواق
 المتبر يستقبل الموتى والى بما ايسر قبل ما يسفه فذلك
 غايته وفارادى التاهل والى لا يتقرب من العقائد ومن
 يستكمل في كل حال من التاهل لا يكون له في التاهل التاهل
 في التاهل وما ايسر يحفظه وكما في التاهل التاهل
 وقال المرح صاحب السادس من الجمع فخرج منه العلة وكما
 في التاهل والتاهل الموت ضيقه ومن يتقرب اليه يستطابقا
 وقال لعل ترك كل على اليه ليعبرك طرعه وقال لا تنسج من تاهل
 الضيق فانك اذا ضيقه بشقا فاقوت بل امت تحربه بشقا فقل
 نعم من الموت وقال يا اني لا فاني لا انا لا انا لا انا
 ان تكون منهم فاقطعهم تنقلوا امر كاديه وشماهم تنقل
 جواب الاتهام ذنا اليه يتقرب اليه لا انا فاني لا انا
 لا انا في الاسواق ولا تنسج له فاني صاحب الماسفين
 يظني ذنا اليه لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 الذي انسانيه يسوق واظن انني فاني فاني فاني
 ان الماسفين هو يكون عند الشجر ملصقا في الام
 محترقا والدين يوحون بظهور من محفلين والعلة العلة
 توالهم وقال المرح صاحب على ايها والمهمه
 بغيره

بضيقه لهما تغوروا الغرابين غارها وان كلها امر
 السور ذنا اودل عكراي غدره فاني لا انا فاني لا انا
 وقال من الضيق والضيق والسم لا فاني لا انا فاني لا انا
 الذي يستد على ضيقه فاني لا انا فاني لا انا
 وان غدره فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 عمل المرح الذي على بالظلمة ومار ضل طير وغدا وير
 كوكب العلة الباطلة لا توالي اخذ او ملا من يرغ للتاهل فاني لا انا
 الضيق لى انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 الضيق فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 الضيق فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 لا تنسج فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 من يتقرب فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 وانا المحزون على الضيق فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 يدخلون فيها وقار من يظن انني فاني لا انا فاني لا انا
 الغرام والظلمة فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 والماسفين اذ انا فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا
 للمساكين بلحق فاني لا انا فاني لا انا فاني لا انا

الضيق رده عند الرجل لما همل الظلم والطريق المقومة وله
 عند لما يغنى العريفة وما احتفظ قد سلك في الوقت الذي
 تذهب فيه على امتنانه وقرب من القريب الاستقام لتلك
 ضيقك المماثل فطقت على يدك ما لا تفتقد في الدنيا لا
 متبالحا ان تنصه لان حية انما يكره في القوم جميع ما يكره
 انت فاقفه فالضاح ان لا تدور اضل من ان تدور ولا تظن
 وقال لا تكن فظا فانيا ليلاموت في غيرة فتك وقا اليك
 البر فاما انسان انظر من ربا ورب من كانه وليس
 باهل له فتدرب في جسور ربا ودمه ومنزل يكره يقض
 الانسان نفسه او لا ويمتلكها ثم حبيد انما هو من هذا الصنف
 ويشرب هذا الكاس في الحزن والرب وهو لا يستاهلها فاما
 باكل وشرب بمجا السعة اذ لم يفر من جسور ربا حق حرمته وكره
 كرمك المرحي ودو الاستقام وكفر الزن يامون بمسؤولو
 انما يدرب انفسا دون كما انما يدربا فان انت مضغ
 انفسك ودرعها بالروح فليست تحت نفس الموت والقال
 لمسد مرفوعة التي الرنا والحاشية والمعد وعبادة
 للاوتان والحق والعدوان والمراية والمعرفة والهمة والفضيلة
 والشاطع

والتعاطع والسفاق والسدو والفتل والفراد كما انشد هذا
 الاشيا والدي لا يبارقون وكما قلتك اولا قول الامام ان
 لا يبالو ملكوت الله وامانار الروح فاما الحسد والعرفه بالله
 والخلق والاداء والسهوة ومثل المير والامام في الحسد والغير
 والديم في كل املا باحد من علمه وله ولها ما هو غيب للكون
 وليكلم كل واحد اسم قربه بالحق فاما الغفلة عن النعم
 الغفلة ولا يامر ولا ينهي السمع على عصبه وقا فاما الزيادة
 ومن النجاسة والغمض فلا تدركه وكذا سلك في كل ما يليق
 بالاطهار ولا الغمض ولا ظلم النعمة والفرق والاض هذه النعمان
 لا تسقي بل اجعلك يولد هذه الباع المسكنه وكونه مرفوع
 هذا ان كل انسان يكون رايها او حسا او عاسا فهو كخايل
 الاوتان ولا انفسه في ملكوت الضاراة ومبعضه وما من
 الا بالحق انقور ربنا ورحمة ابيه وتدعوهم طامح الله
 لتستطيع مقاومة خيل الشيطان لما ان جاهدك لفرج
 ثم ودم بل مع الروشا والسططين ومع ولا هذا الحال المظلم
 ومع الدواع الحسية التي تحت السما ومنزل ذكر السور مج
 طامح الله لتتدبر على لنا الشيطان الهيت واد التي شقوت
 بكل شي تفتقون ما يحول الان وتندو ظهوركم بالفضيلة والفتور

القصة بالشكك القصر الى قوس يكون مراد خاضعا
 كوكب النشأ ايضا فانه خفي صغير وبقى بالظلم الكبار
 وقال قتل الذين يقولون اليوم وهذا معي في حدة فلاح
 عتقهم انتم عتقتمهم وبعثوا روح لا يدرون ما داير
 في غدا اما ترون ان حيا انما هو في حدة فلاح
 وقال ومنقري غير المتقوله ومن لا يحله فانه محتمل
 طير البشرا ايها الاصل انا اسألك كالمسرح والنفس
 ان تسخر من الشهوات الجسدانية القواي تعالينا
 نعيش وليكن قهركم بين المشوي حسنا يكون الذين
 ينفونكم بالمرافقي حلة المراد املا في انكم الحلة
 يصفون انتم في يوم النعم وقال كونه مستعد في كل
 حين لحاجة من يسألكم عن السلام من الرضا الذي فيكم
 لكي تحاط به نهاية السابى والحفاة فدكا اطلع انكم تقرون
 انتم الذين يقولون عليكم السلام الذين يطلبون عليكم
 الصلوة بالشيخ وقال فاما كان البار بالكل جعل علفا محاملي
 والكواكب يوجد ولا يرخصا للرسل وقد عدا ان كل واحد
 من الله لا عني لاد ولادته من اس في حاضره له من ان
 فانه يقترب

المراد الثاني عشر

تاسع عشر
 ١٠

ينسب من الشهادة ايها القصب لا تشبه بالرجل القصر
 بل بالعملاق الذي يقول القصر هو من اتق والامن يقول القصر فانه
 لا يرى الله وحار الاحل بعد من الجسد هكذا ملخص فيكم قولم
 انتم لمواظباتكم تشبهتموه من الجسد في المشا والتقال
 تنضم ما ميل الاولي لا تحفظ بسل رايك للرب قفرك واما قول
 لم لا تظن الله لا المشا ولا بالامن فابالمتا الرشي الله والامن
 موق في حدة ولا يبر وتسلم فاحامدة النكر العظم ولا ير اسكل
 نعلي لا مكر لا تقدر ترفع خفوه بيده ولا توده وتلك تكلم
 للشم نغ ولا لا وما ولا على هذا فهو من الشير وقال ضمير
 ما قيل للذين لا يتصل ما من قتل وصنع عليه الرزونة وانا
 اقولكم ان كل من صنع على اخيه بالاملا مد وصنع عليه الربوه
 وصنع الاصله تحميم وصنع عليه لامة الحانة ورمال
 لاصه الحق وصنع عليه فاحهم وما لا يوسو ولا يداو
 لان كما ان تدبون فوا من رب الكل الذي محكم فيكم كان لكم
 فاما انظر القوا الذي يحسن الجسد ولا ينظر بالمشه في
 في عسل كوي تقول لاجل عيسى ارجع السوا من عسل في
 عسل حشه بالمرافق ارجع حشه اولي عسل وصنع اسطر
 ان عرج القوا من عسل كوي وقال اقولكم ان كوي اما من

والتهود والسجدة ومكر الانسان ان لم يصدق ان
 الله من الغرامس اللازمه والشرق الوحيه كالماء في الارض
 يجر من قدامه وانما لا يمتد من حائلها فمتا لا لا يتوقف
 احد على ان يظلم من النجس ولا يند من الرخص والفتن
 حتى يعلم ان فضل الله من كل شئ لا يتوقف عليه
 تغير الضمان فبذلك لا الذي قد يفسد بالفساد
 وجود الله المتأخر والحق الذي لم يجمع للوجود على
 جميع احوال اجسامها وانما هي وانما هي التدرج
 في رتبها واولها وانما هي ان يعرف انه على كل
 شئ عام ولا يحد لخلقه تعالى ان الخلق حرثا وانه تعالى
 على العباد واليات وعما عساه الامكان من المعاني السبا
 والتصدق بالحجاز له على الاعمال الخلقه والمكافاه على
 الاعمال الوبه المظلمه وذكر ان المصطفى والمصطفى
 اجتمع على ربي واخذ وعمل جليل غير ما سأل الله
 له عمله لرحمة من المخدم في الوجود حارة الامم في
 خط العمل المتفرد ولهذا قال الرب مهما استغنى فارس
 فانه يوم يملكه كل شئ خالاه لا يمان تكون
 غمط

فمفقا بل بالفضل والفضل والفضل الذي فيها شئ ما لم يزل
 السافر والموثقة ونعترق بقدمه وطوبى بيته ومنزل ما لم يزل
 به من افعال المستقيمة وما نأيا ما نأيا من الامثال المتخذه الملائمة
 وصدق ما عذبه الاجار من الضوابط المعنوية والقياس للملا
 المدد في الترتيب من الخلق من المذنب الا انهم والجهل
 بالحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق
 غم فبهم ان يكون اعتمادا على الشئ بالاستقامة في ذلك
 حاله الاجار من التجهيل والكرامة ومضد في موطن الامن
 والشهر ومنه في السموم الدائم للصور وتخلق في سائر دار
 المسافر في سائر الطرق والبقا ما من مثل الغير من الرحبات
 وترك الدرس من الفضائل المستحضرات فما انشأ من ايقن
 بالكتاب وهو في فضل الاخر والتواضع في الله قد اتى
 معاه ربه ونعترق بغير اياه ودنه ان يستعين في امور بظلال
 اللام والشمع في الليل الله في الليل والجار ان يشاهد بالفضاء
 الالهية في نفسه بالجاه من الضاليل المظلمة في عمله وانما
 المشي في لا يمان خطا بالفتن الدرد الاله لا يمان
 في كل احوال والتواضع من طلب حوله في شئ ان لا يمان

الرجا وان غلظت دوما ولا تزل من رجة الله وان كثرة
 صانتها وغير ما لم يصدق باليقين الثابت الغنم واللب
 المتكلم القوي تأقود هذه الثابتين عند حرم اليه وما
 خواجه كمن هو ان له حقل اعتاد من غلبه من حرمه
 ولا رباب ولا تشويش ولا كماله كماله لا يخطئ
 اليه من خطايا النظمه وانما النظمه البهيمه
 فلما رفته الراشدة ونضام الفاء للبريه الباهية
 من فضالى سارل المتكلمين وجاوبها بالملامة ملايكل
 ما الاياش التي قطع الرجا والاستقرار على الساق والري
 تكون مخدومين على الهالكين ومخشونين في حرم
 الما بين معين بل تتحقق بالهوى الخائق والراي
 الثابت المواق ان الله خالق الوعد واوحي القول
 والعهود واسمى شالته في غمران الالات والضم
 عن ما حقبها من الثبات واستغنى بالشوا والاشارة
 من الدروب والتهلوم عن المعاني والمصروف والربادة
 وكذا بالهم المميز والشهد الرأى الملمز واليقين المتكلم
 المكرم وقوله الثابت المقيم شلو فخطو اطلو غلظ
 يتبع

يتبعكم وتروا ايما الدانتين انسان سلك على الارض على كل شيء
 تظلمه يكون لها هذا كذا لانهم عند تضرعهم اليها لا
 تتدبر احاطا بالامر في قضاها تاتوا يكون شاكين في الطريق
 التي شاكوا اراهم لتليل تاشون امانه بيمدانه
 التليل المجلد له ما يخاله على كل الحقل والما المستحق
 من غلظ لم يغفل ومثوانته ومشارع الي غلبه ورفقه ورياء
 خيرة الله الله بالكلش فواله ما لماسا عن خدوا يده
 المثال كما ناهض من حوثات العلال وكانت مضابضا
 مشرعه مصبة واوا الماشكون مستغصه رجة مستويين
 في عمادة الله بالدولم متشككين برؤاياه بالكلال والتمام كلما
 يعبر عليها للفريل من تراه وطرا بالاحضان في مابه وتعدا
 من اليم الخويل الذي لا يلبس واهرا به فليقته الشبح والسكر
 الان وكلا وان والي دهر الازهرين وابو الابرت اجبت

هذا الكتاب مضمون الله مكي وكان الغرض منه بوعى التلمذ
 بالمادة تاسست خيرا خيرة تارة وادوا به من قنطرة
 الاصل اورد ما الله سبحانه بهم ليس ليس

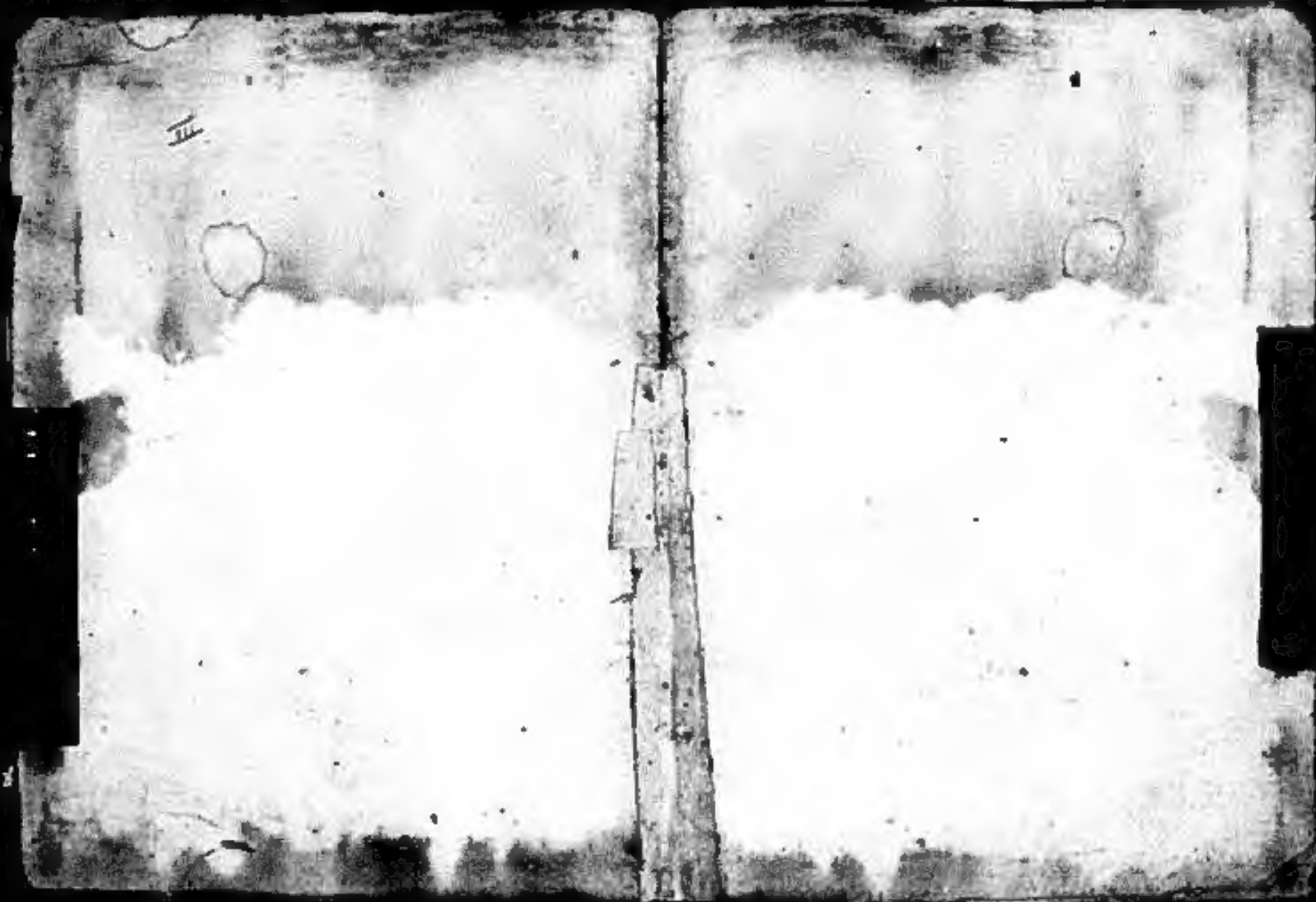
شهر اشيرة سنة مائة الف واربعمائة سنة ثلثة واربعمائة واربعمائة قبطية الهجرية
 الاطهار وكذا اليوم من الفراعنة من سلخته بشة ايام من شهر
 زيادة لانه اتفق عليه قبل بيعة ابن اوز وحرثا وحرثا لوقلا
 وتولوا بالشنة ايام المكون من غير زيادة كمن انكسبا
 فقسا ثلثه وقسموا ايامه سنة كل ارض القائل والجل
 المكمل كان صاحب الى المتبل فخره ثم ان امراته تم
 وغير قسا كاش الحزن ودقسا امع وامر المراق ومن لاسه
 انته لما بين كاتم للمكون على الايام الماتين والاربعين
 المسيح ان يقبله اليه كما قبل الابا الارار وحصل شكله في
 فردوس النعم ايام الاشرف او طلائع الشدة الفضة ومن قبل
 الرب طلائع اجبر ولحق اليها الفاروق الشهر الماض هو شهر انصاف
 تليد الهدا الاب المذكور رتب في الكتاب وهو غير شارة لطهارته و
 هو من سنة ونسبه وهو ان اخته شقته وكان خمر وحا
 باهنته وقد روت قبل بيعة ابن الاشرف والها بشة
 شهر ونسب لانها تبص في يوم الثالث الذي هو التاسع من
 شهر تاسع سنة اثنين واربعمائة وثلث قبله من قبل الثلاثة من العيس
 طلائع ومن كان اشيا غير لاسه امه نفسها من شهر الباع
 والاربعه وكان للشيخ الشهر من حار اول سنة بيعة انصاف

منّا للفتاوى بالحقبة الباسكية من اقال البلية التجر
 اسم البية مرقم العنيد بالرقم والفايم سكر المزمكستنا
 المروية بكينة الشمر الشدة وهي ما فيه في الانعام سيقم
 لخدمها الظاهر الغفر المزمكستنا وانه التفسير المزمكستنا
 اقال بكينة حرماتو وكما اسما اسما عبد الله المزمكستنا
 مرقم واحدة مرقم الاصل الاول من مرقم كمال سنة مرقم
 بحقه ايرما الاب الاسبق المزمكستنا انما المزمكستنا الثاني وهو
 بتقيد السلام لايرما الاسبق المزمكستنا ايرما كمال اسبق مدية حرمات
 عند حضوره ايرما بتقيد بياضة الاب الاسبق المزمكستنا اسما مرقم
 انقروا ايرما المزمكستنا بالحقبة فاحمها ايرما المزمكستنا
 ونعلا ما فيها على قدر القدر والكتابة ولكن فلا الفهم غير القدر
 لا انما ايرما مرقم بالحقبة الاصل فوجدنا الرقعة مرقم
 مرقم بالمرم فوامق غير مرقم بالمرم على ما قسم ونقش
 والحقبة مرقم



شهور ونفن والتقدم من فضل القاري ان يدعو الجميع
بمنفعة القاري اوله عند كوكبهم الاجري ملكوت السموات والارض

وقامه الكتاب الما دل برسم القدره ان شمامه
ابن يوسف ابن عطا الله القاطن زمان ما رغبه مناع
البر له نوح برارعه ونفرد حده قلبه واحد
هذه الكتاب مناع قنادلا من القليل لجان اني من المبتغ
التي راول انج الله نفسه في فردوس النجم وذلك
منه على شيل البغ والبرق القايه وفننه فوود قد
ما هو من انتاب لانه هو من نيس وخلق خلقه مما
فيه والبر خلقه ويقفه نطليات سموات
البر خلقه ان شيد من طليات قايه زمانه من يركله
ما دل من مناع القدره والبر خلقه
البر يركله ما لوانه من ان شيد من طليات
من مناع القدره والبر خلقه
البر يركله ما لوانه من ان شيد من طليات





END

PROJECT NUMBER

EGYPT 001A

ROLL NUMBER

28

LOCALITY OF RECORD

ST. MARK'S CATHEDRAL,
CAIRO

TITLE OF RECORD

THEOLOGY MS 124

ITEM

8